



АДРЕС ОПЫТА

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Целью действующей стратегии образования является развитие человеческого потенциала, творческой и мыслящей личности. В век новых информационно-коммуникативных технологий, развития мультимедийной культуры и Интернета фундаментальной основой процесса образования остаётся чтение. Особенно важным становится развитие способностей к творческому чтению, критическому мышлению как основам грамотности и культуры личности.

Библиотека образовательной организации как структурное подразделение школы играет важную роль в системе единого образовательного пространства школы. Этот статус школьной библиотеки влияет на организацию структуры читательского пространства в школе, поэтому деятельность библиотеки по организации детского чтения в школе разрабатывалась с точки зрения комплексной реализации возможностей ОО.

Системный подход в организации деятельности школьной библиотеки в условиях реализации ФГОС второго поколения, позволил наиболее конструктивно, выстроить обширную деятельность библиотеки через внутренние творческие, внешние деловые связи и социальное партнёрство для создания эффективной структуры читательского пространства школы. Анализ школьной практики этого направления показал, что читательская среда в школе определяется как часть образовательной среды школы, с совокупностью условий, влияющих на развитие читательской культуры наших школьников.

Важнейшим структурным компонентом читательской среды считаем семантический аспект читательского пространства. В нашей школе традиционно основным «читательским пространством» была и остаётся библиотека. Но мы поставили цель расширить это пространство, поэтому возникла необходимость трансформации пространственных структур учебных и рекреационных помещений. Организовали особые «места для чтения» в классных комнатах, школьных фойе и рекреациях. Создание их, безусловно, потребовало появления «читательской атрибутики»: удобные сиденья, небольших столиков, книжных полок и стеллажей, а главное «бумажных» книг, находящихся в свободном доступе. Маркировка читательского пространства носить и просветительский характер. Например, различного рода баннеры, современные полиграфическая продукция, связанная с литературными темами. Это не только эстетически улучшат школьную среду, но и в ярком, доступном, наглядном формате преподносят информацию.

Содержательный и методический аспект. Развитие интереса к чтению, совершенствование читательской культуры, повышение статуса гуманитарной практики всегда были в центре внимания наших учителей. Чем отличается содержательный компонент программ и проектов по развитию и поддержке читательской среды? Во-первых, актуальность и ценность чтения, может быть школа будет единственным местом,



Э.А. МАСЛЕННИКОВА,
педагог-библиотекарь
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа № 36» г. Курска



где ценится чтение как особый, важный, необходимый для человека вид деятельности. Во-вторых, специальное конструирование читательской среды позволяет учесть разнонаправленные интересы, сделать это пространство вариативным. Можно ориентироваться на различные возрастные группы, на любителей определённых жанров; можно учесть интересы тех, кто пишет сам. В-третьих, в такой специально созданной среде будет пространство для обсуждения того литературного содержания, которое не может вместить урок. В-четвёртых, в этом пространстве чтения из разряда «обязательного и программного», переходит в разряд «свободного», что должно способствовать повышению мотивации к чтению. Именно на это направлен поиск разнообразных форм организации читательской среды в школе.

Коммуникационный и организационный аспект читательской среды школы связан распределением ролей субъектов образовательного пространства в проектировании, развитии и поддержке данной среды. Совместная, согласованная активность всех участников образовательного процесса – учащихся, родителей, педагогов, библиотекарей – делает читательскую среду по-настоящему «живой». Именно поэтому программы и проекты предусматривают возможности вовлечения родителей в качестве участников мероприятий.

Итак, читательская среда образовательной организации:

- позиционирует чтение, как важнейшую социокультурную практику;
- создаёт условия для развития и саморазвития личности учащихся, приобретения ими опыта самостоятельной культурной деятельности;
- обладает информационной и ресурсной насыщенностью;
- развивает различные практики (обучает различным моделям читательских практик);
- способствует взаимодействию и взаимообогащению всех участников образовательного пространства, в частности, актуализирует читательский опыт семьи и учителей.

Одним из актуальных задач читательского пространства школы является продвижение

чтения и книги, формирование читательской культуры у молодого поколения. Для этого в своей работе педагог-библиотекарь использует самые эффективные методы продвижения чтения и совершенствует их применение на практике.

Мы использовали 4 метода: «Интерактивный» метод, что означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо или чем-либо. Суть интерактивного метода заключается в том, что читатели не только должны быть включены в действие эмоционально, но и непосредственно участвовать в действии, неизбежно внося в него те или иные изменения, активно импровизируя. Ведь увиденное и услышанное человек запоминает на 50-60%, а то, в чем он принимал участие – на 90%.

Игровой метод. Игровые методы являются одним из действенных методов продвижения чтения в библиотеках. Школьные библиотеки используют в своей работе различные виды игры: дидактические литературные, игры-соревнования и комплексные программы, ролевые, познавательно-развлекательные игры.

Метод чтение вслух. Чтение вслух развивает устную речь, помогает запомнить, как правильно произносить слова, где ставить смысловые ударения. Такой метод продвижения чтения как чтение вслух – развивает критическое мышление ребенка, умение логически мыслить, находить в тексте самое важное и интересное.

Визуальный метод. В настоящее время визуальные методы продвижения чтения занимают особое место в нашей практике, так как с развитием информационных технологий, визуальные образы имеют реальное воздействие на нынешнее поколение.

Современная форма организации читательского пространства в школе является инновационным средством реализации ФГОС второго поколения, методами продвижения чтения и возможностями универсальных библиотечных ресурсов, сосредоточенных в фондах библиотеки.

Проекты школьной библиотеки стали как инструмент формирования метапредметных образовательных результатов обучающихся, а деятельность педагога-библиотекаря, определилась как новый надпредметный, универсальный способ действия, направленный



на решение познавательной задачи, обретенный в результате воздействия внешней информации и преобразования своего личного опыта.

На наш взгляд, наиболее эффективными формами работы по формированию метапредметных результатов обучающихся являются:

- организация проектной деятельности обучающихся,
- разработка и создание обучающимися библиотечных продуктов в рамках библиотечных проектов.

Проекты школьной библиотеки совпали с полным методическим набором видов проектов и учебно-практическая самостоятельность обучающихся оформилась и проявилась в итоговых продуктах читателей школы:

- ✓ **Исследовательские.** Оформление и составление «Атласа определителя растений, которые встречаются в произведениях Е.И. Носова», «Путеводителя по музею школьной библиотеки», «Разнообразие природы родного края. Насекомые», «В истории музейного экспоната история людей»;
- ✓ **Поисково-исследовательские.** «Страницы семейной славы», «Мемориальная память о героях-курянах русско-японской войны 1904-1905 гг. на малой Родине»;
- ✓ **Проекты социальной значимости.** «Экобум. Сбор макулатуры», «Сохраним и преумножим природу родного края. Благоустройство участка»;
- ✓ **Творческие.** Фоторепортаж акции «Сохраним и преумножим природу родного края», выставка иллюстраций к произведениям курских писателей «Краски родной земли», выставка-конкурс рисунков «Птица года»;
- ✓ **Ознакомительно-ориентировочные (информационные).** Информационная справка по истории улицы, где находится школа МБОУ «СОШ № 36» г. Курска для школьного музея «Улица Станционная объект стратегического значения», рекомендательный список для детского чтения «Образ Родины в произведениях Е.И. Носова. Задушевные записки», книжная выставка «Сын земли Курской»,

раскрывающая творчество Е.Носова и лекторий по теме «Далёкое мальчишество моё... Рассказы о детстве и для детей»;

- ✓ **Практико-ориентированные (прикладные).** Тематические книжные закладки, информационные листки, буклеты;
- ✓ **Монопроекты.** «Край замечательных людей. Земной путь Святого земли Курской архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого) – в судьбе России»;
- ✓ **Межпредметные.** «Покормите птиц... Птицы в произведениях поэтов и писателей».

Практика читательского пространства школы доказала, что ресурсы школьной библиотеки позволяют успешно реализовать исследовательские, социальные, творческие, информационные, практико-ориентированные проекты, монопроекты и межпредметные проекты.

Об эффективности такой организации читательской деятельности и пространства говорят и показатели библиотеки: во время подготовки и после проведения любого мероприятия наши читатели проявляют большой интерес к библиотеке и чтению книг.

На мой взгляд, правильный выбор форм и методов работы по развитию интереса к чтению способствует:

- формированию устойчивого читательского интереса школьников
- умению работать с литературой разных форм, видов и жанров;
- умению правильно анализировать, сопоставлять высказывания или отстаивать своё мнение;
- формированию первичных навыков самостоятельной исследовательской деятельности;
- успешной сдаче ГИА; (Государственной Итоговой Аттестации)
- осуществлять осознанный выбор профессии.

В завершении хочется ещё раз подчеркнуть, что читающие люди способны мыслить, умеют быстро находить правильные решения, имеют большой объём памяти и творческое воображение, лучше владеют речью. Федор Михайлович Достоевский так сказал об этом «Учитесь и читайте. Читайте книги серьезные. Жизнь сделает остальное».