

Управление образования города Пензы
МКУ «Центр комплексного обслуживания и методологического обеспечения
образовательных учреждений» г. Пензы

XXIV НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА ПЕНЗЫ
«РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
РОСТ УЧИТЕЛЯ КАК ГЛАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ДОСТИЖЕНИЯ ВЫСОКОГО УРОВНЯ
ОБУЧЕННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ»

Тезисы докладов победителей конференции

25 февраля – 11 марта 2021 года

Пенза 2021

XXIV научно-практическая конференция педагогических работников образовательных учреждений города Пензы «Реализация ФГОС. Профессиональный рост учителя как главный инструмент достижения высокого уровня обученности выпускников» (25 февраля – 11 марта 2021 г.) / Тезисы докладов победителей конференции. – Пенза, 2021. – 48 с.

Печатается по решению Управления образования города Пензы.

В сборник вошли тезисы докладов победителей XXIV научно-практической конференции педагогических работников города Пензы, проходившей 25 февраля – 11 марта 2021 года в городе Пензе.

Сборник предназначен для педагогических работников образовательных учреждений.

**Секция «Управление образовательным учреждением.
Создание условий для профессионального роста педагога
в формате работы образовательного учреждения.
Защита управленческого проекта «Цифра в школу: перспективы и риски»**

*Проектная группа многопрофильной гимназии № 13
Руководитель проекта **Е.Ю. Тымченко**, директор
многопрофильной гимназии № 13*



**ИННОВАЦИОННЫЙ УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
(Формирование планетарной субъектности как триггера
в построении образовательной экосистемы)**

Проект «Образовательное путешествие» является дочерним продуктом проекта «Школа цифровой реальности». В его создании приняли участие представители разных субъектов Российской Федерации, входящих в состав нашей методической сети, созданной в рамках реализации гранта.

Мир меняется очень быстро, меняются требования к навыкам человека в сложном мире. Ключевой становится парадигма “Обучение в течение всей жизни”. Школа же очень медленно реагирует на эти изменения, ориентируясь, как правило, на достижение предметных результатов, заранее заданных в устаревших стереотипах. Выпускник же нам видится проактивным, способным к самоопределению и готовым к осознанному выбору своего пути, с инновационным типом мышления, способный мыслить нелинейно. Получается, что существующая сегодня школа выступает в качестве “сдерживателя” развития и самореализации ребенка.

Проектная группа в качестве концептуальной **выдвигает идею формирования планетарной субъектности как триггера в построении образовательной экосистемы.**

Под **планетарной субъектностью**¹ мы понимаем созидательные отношения, направленные на поддержку каждого участника системы и совместную реализацию коллективной цели.

Мы предлагаем трансформировать существующий подход к образовательному процессу через реализацию новой **Модели образовательного путешествия** путем создания образовательной экосистемы.

Под **образовательной экосистемой** понимается сообщество стейкхолдеров², представляющих и реализующих набор цифровых и нецифровых решений под любые

¹ Л.Чекалова “От субъектности к планетарности - принципы становления человека сложного мира.”

образовательные потребности участника с возможностью выступать в разных позициях (объекта или субъекта).

Принципами построения новой модели выступают:

- свобода выбора;
- академическая свобода;
- продуктивность обучения;
- геймификация.

Все участники образовательных отношений на этапе входа в экосистему находятся на разном уровне эволюции субъектности. Поэтому мы предлагаем на входе возможность выбора традиционной модели или модели образовательного путешествия. Но даже при выборе традиционной модели мы оставляем возможность такому ученику пройти обучение по работе в экосистеме и предлагаем набор экспресс-курсов по формированию продуктивных навыков. Таким образом, предоставляем возможность доступа к ресурсам и инструментам по “вращиванию” субъектности.

Образовательное путешествие — это целенаправленная деятельность в экосистеме, которая включает в себя следующую технологическую цепочку:

- входная рефлексия по постановке цели;
- формирование маршрута и запросов;
- формирование знания в режиме offline или online;
- самооценка и рефлексия;
- повтор цикла.

В качестве стейкхолдеров в данной модели могут выступать и школа как “поставщик знаний”, и представители реального сектора экономики.

Предлагаемая Модель образовательного путешествия в отличие от традиционной модели **предлагает учащемуся** возможности:

- самоидентификации;
- самостоятельного планирования;
- множественного выбора из предложенного перечня;
- реальной деятельности;
- отслеживание своего прогресса в системе.

Для того чтобы модель заработала, необходимо не только проработать систему управления экосистемой, но и изменить подходы к управлению школ, входящие в неё. Систему управления мы видим в гибком формате. Координационный совет состоит из представителей образовательных организаций, входящих в состав экосистемы. Совет призван декларировать её ценности, разрабатывать методологию, правила работы, стандарты, осуществлять поиск ресурсов для развития, обеспечивать решение вопросов безопасности, нормативно-правового и административного сопровождения. Служба “помогаторов” — это сообщество людей, владеющих педагогическими и тьютерскими технологиями, коучинговыми и фасилитационными техниками, в которых обеспечено взаимообучение и наставничество. IT-служба обеспечивает поддержку и развитие чат-ботов в системе, а также выступает в роли цифровых кураторов (способствуют мягкому освоению и настройке

² Стейкхолдер (stakeholder) — понятие, которое описывает человека, группу лиц или отдельные организации, чьи действия, поведение или решения могут влиять на успешность системы. <http://sewiki.ru/%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D0%B5%D1%80>

цифровых инструментов экосистемы). Для анализа поступающих запросов и принятия оперативных решений о развитии экосистемы функционирует Служба аналитики и развития.

В качестве принципиально новой схемы взаимодействия людей, организаций и цифровых ресурсов в модели выступает Цифровой центр самоопределения и навигации, который представляет некое цифровое решение с единой точкой входа, личными кабинетами всех участников для организации образовательного путешествия. Основные функции данного центра выполняет агрегация всех запросов и предложений в системе, некий аналог Яндекс.Такси с заказом поездки и БлаБлаКар с продолжением поездки, а также обеспечение функционала поиска по системе; коммуникации между потенциальными “партнерами”; получение развивающей обратной связи.

Предлагаемая модель является потенциально интересной и полезной для различных стейкхолдеров, будь то учащийся с образовательным запросом или учащийся с уже имеющимся багажом знаний и умений. Нами проработаны потенциально ожидаемые результаты для каждого стейкхолдера.

В рамках проработки дорожной карты реализации проекта мы выделяем 4 этапа. Наша амбициозная цель – включение к 2030 году в образовательную экосистему образовательных организаций из всех субъектов РФ.

На первом организационно-подготовительном этапе мы уделяем внимание принятию идей проекта и его проработки на уровне школ, принявших модель экосистемы, реализации технологического решения, проработке методологии и подготовке к запуску пилота.

Этап апробации предусматривает запуск пилотного проекта на базе образовательных организаций – участников экосистемы с привлечением имеющих стейкхолдеров, а также поиск инвесторов.

По итогам локальной апробации мы предполагаем выход на этап синхронизации и запуска, на котором появившиеся практики будут включены в единую экосистему, будет осуществлен мониторинг её устойчивости.

Этап масштабирования предполагает открытие экосистемы для внешних участников.

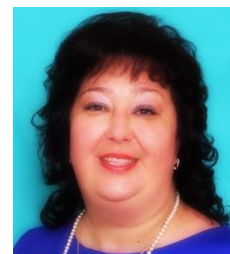
В проекте также представлен перечень рисков и меры их минимизации.

Все участники нашей проектной команды разработчиков разделяют идеи и ценности, изложенные в проекте и готовы к его реализации.

Приглашаем к сотрудничеству и вас уважаемые коллеги.



В.Ч. Щеглова, директор ЛСТУ № 2
А.С. Степанова, заместитель
директора по НМР ЛСТУ № 2
А.В. Кулаков, учитель математики
ЛСТУ № 2



«ГРАНИ» – ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Вызовом времени являются новые задачи образования. Для их реализации необходима разработка компетентностных моделей, на основе которых будут формироваться

образовательные программы. Одна из таких моделей – система конкурентоспособного предпринимательства, и заложить её необходимо в настоящем. Нужно вырастить и самих предпринимателей – функциональные клеточки системы. Задача сложна, так как в России не существует целостной, логично сконструированной системы предпринимательского образования. Чтобы её решить, необходимо организовать работу по формированию предпринимательских компетенций. Для этого современной школьной среде необходимо стать многокомпонентной, динамично преобразующейся, трансформирующей, отвечающей на запросы участников образовательного процесса. Необходимость такой среды или проекта организации в образовательных учреждениях с приоритетным уклоном в персонализацию образования основного и старшего звена – ключевая идея данного проекта, выстраивающего модель компетентного выпускника.

Именно поэтому педагогическим и родительским коллективами лицея разработан проект: «ГРАНИ» – инновационная модель высокотехнологичной образовательной среды как средство развития предпринимательских компетенций».

Педагогический коллектив лицея имеет большой опыт инновационной деятельности по теме проекта и в области реализации масштабных (общероссийских, межрегиональных) инновационных проектов по направлению конкурсного отбора за последние 5 лет.

Лицей – победитель конкурса общеобразовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Лицей – базовая школа ООО «Мобильное электронное образование» (г. Москва), федеральная инновационная площадка проекта «Яндекс.Лицей». С 2016 года лицей является базовой школой и кандидатом на получение статуса «Ресурсно-методического центра «Персонализированное образование» НИУ ВШЭ; с 2018 г. лицей – участник проекта «Лаборатория проектной и исследовательской деятельности».

Выбор темы инновационного проекта «ГРАНИ» обусловлен тем, что результатом его реализации видится сформированная современная образовательная среда лицея, в которой особая роль отводится реальному опыту педагогов, способных обеспечить уникальные достижения обучающихся на всех уровнях образования, выстроить их индивидуальную образовательную траекторию.

Цель проекта: создание методической сети образовательных организаций для развития компетенций предпринимательской деятельности обучающихся в рамках инновационной образовательной среды.

Главной задачей реализации проекта является разработка вариативных моделей социального лифта для школьников, проявивших значительные таланты в предпринимательской деятельности на основе интеграции основного и дополнительного образования.

Реализуемый проект изменит подходы к организации образовательной деятельности. Акцент сделан на обучение школьников и молодежи следующим навыкам: самостоятельному карьерному конструированию, поведению на современном рынке труда, работе на современном оборудовании, поиску и анализу информации о мире профессий, бизнеса и рынках труда, привлечению работодателей к деятельности по профессиональной ориентации школьников. Проект предполагает формирование банка методических материалов по формированию предпринимательских компетенций, а условия, созданные в лицее, гарантируют трансляцию опыта в другие педагогические сообщества.

Направления реализации проекта

Проект «Социальный лифт в будущее, или Проект карьеры» – проект, позволяющий старшеклассникам осознанно выбрать профессию, моделируя ситуации «взрослой» жизни.

Цель проекта: построение карьерного маршрута школьника (КМШ) как условия успешной социализации.

Проект позволяет выстроить каждому обучающемуся циклограмму участия в высоко конкурентных научных мероприятиях, конкурсах и олимпиадах различного уровня, в том числе и тех, которые реализуются на базе лицея: открытый межрегиональный конкурс бизнес-проектов «Бизнес Шаг», открытый региональный конкурс проектных и исследовательских работ школьников «Высший Пилотаж», метапредметная

интеллектуальная конкурс-игра «Пять звезд» и др. Так реализуется лицейская программа по работе с одаренными детьми «Одаренные дети – будущее России».

Проект «Цифровая школа». В лицее с 2018 года широко используется цифровая образовательная платформа МЭО. На её базе реализуются различные современные методики преподавания: «Индивидуальная образовательная траектория», «Смешанное обучение». Проект «ГРАНИ» предполагает разработку новых методик, направленных на решение специфических задач предпринимательства. Их трансляцию предполагает образовательная среда ДМИП.РФ. Сайт уже стал платформой для проведения интерактивных интеллектуальных игр, олимпиад и конкурсов в ОО Пензенской области. Расширяя образовательное пространство ДМИП.РФ, внедряем цифровые уроки предпринимательской деятельности, личные кабинеты обучающихся. Педагоги лицея владеют технологиями смешанного обучения, чему способствует хорошо оснащенная техническая база лицея: современные кабинеты и лаборатории с интерактивными досками, проекторами, медиаресурсами.

Проект «Медиа-студия «Контакт» в рамках внеурочной деятельности». Основной идеей проекта является создание медиа-пространства, включающего развитие медиа-студии. Её обновленная материальная база позволяет учащимся сделать первые шаги к будущему профессиональному выбору предпринимательской направленности в рамках участия в мастер-классах и профи-пробах, а также выполнения проектных работ. В результате создан банк методических разработок, интегрирующих содержание общего и дополнительного образования. Примерами таких программ являются «Цифровые технологии и финансовая грамотность», «Мой бизнес» и другие.

Проект «Лаборатория индивидуального проекта» предполагает продуктивную исследовательскую деятельность обучающихся лицея, успешность которой будет отслеживаться в их личных кабинетах, предусматривающих создание портфолио. С этой целью разработаны метапредметные курсы «Основы предпринимательской деятельности», «Индивидуальный проект», ориентированные на получение учащимися знаний о современных рынках, моделях создания бизнеса, принципах функционирования предпринимательских структур и на развитие у обучающихся предпринимательских компетенций. Создан



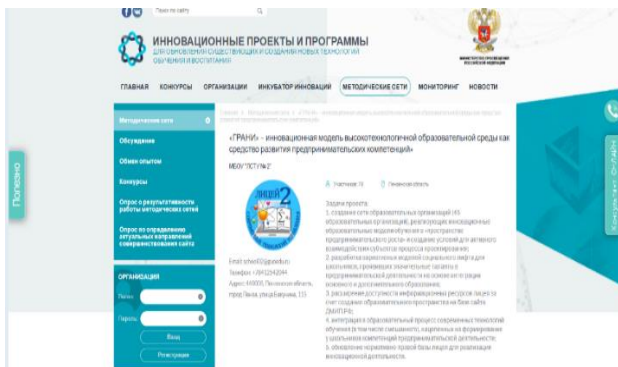
информационно-издательский центр «Глобус», который предоставит обучающимся современные методические и презентационные материалы.

В ходе реализации проекта **«ГРАНИ» – инновационная модель высокотехнологичной образовательной среды как средство развития предпринимательских компетенций»**



получила развитие высокотехнологичная образовательная среда лицея, способствующая формированию и развитию у обучающихся предпринимательских компетенций на основе модели персонализированного образования и технологии смешанного обучения.

Лицей стал центром информационной поддержки образовательного процесса, инновационной деятельности и консультационно-методического сопровождения школьников. За период с 30.06 по 20.12.2020 года лицей инициировал создание федеральной инновационной сети «Предпринимательский старт», создав страничку на сайте конкурс-школ.пф (<https://конкурсшкол.пф/methodical-network/id/get/419/org/1>).



В сетевое сообщество вошли 49 образовательных организаций города Пензы и Пензенской области, а также около 50 образовательных организаций других регионов Российской Федерации, реализующих инновационные направления, связанные с внедрением технологий формирования предпринимательских компетенций учащихся.

В состав вошли также образовательные организации семи федеральных округов 21 региона Российской Федерации.

Проект «ГРАНИ» поддержали наши социальные партнеры:

- Министерство образования Пензенской области;
- ФГБОУ ВО НИУ «Высшая школа экономики», г.Москва;
- ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области»;
- ООО «Мобильное электронное образование»;
- ФГБОУ ВПО «Пензенский государственный университет»;
- Финансовый университет при правительстве РФ.

Одним из условий реализации проекта было тиражирование инновационного опыта в рамках работы сети в форме вебинаров для администраций и педагогических работников образовательных организаций. Тематика вебинаров была выбрана с учетом максимального раскрытия содержания нашего проекта и тех инновационных продуктов, которые мы предлагаем.

Вебинар № 1 «Апробация вариативных моделей использования технологий формирования предпринимательских компетенций обучающихся. Точки роста», прошедший 13 октября 2020 года, был посвящен раскрытию содержания инновационного проекта «ГРАНИ».

Вебинар № 2 «Методические основы проектной деятельности в условиях реализации ФГОС СОО» от 28 октября 2020 года раскрыл особенности организации проектной деятельности учащихся в рамках проекта «ГРАНИ» с учетом развития предпринимательских компетенций. Участникам вебинара были представлены бизнес-проекты лицейских команд,

ставшие победителями Всероссийских конкурсов предпринимательской направленности в 2020 году.

В рамках вебинара № 3 «Использование технологий формирования предпринимательской компетентности обучающихся» (12 ноября 2020 года) освещена система организации внеурочной деятельности обучающихся 4-10 классов, раскрыты особенности содержания отдельных курсов предпринимательской направленности.

Вебинар № 4 «Эффективные механизмы формирования и развития предпринимательских компетенций школьников» от 26 ноября 2020 года был посвящен вопросам социального партнерства в рамках авторской методической сети «Предпринимательский старт».

Заключительный вебинар № 5 «Использование технологий формирования предпринимательской компетентности учащихся» представил информацию о промежуточных итогах проектов.

Другой формой работы методической сети стало проведение стажировочных площадок для администрации и педагогов образовательных организаций: «Развитие финансовой грамотности на уроке математики»; «Развитие начальных навыков предпринимательства у младших школьников»; «Развитие предпринимательских компетенций обучающихся в рамках организации проектной деятельности»; «Внедрение модели формирования предпринимательских компетенций школьников в рамках реализации программы социального партнерства».

В рамках реализации проекта разработаны и представлены широкой общественности пять инновационных продуктов: вариативная модель формирования предпринимательских компетенций школьников (совместно с НИУ «Высшая школа экономики» г.Москвы), кейс нормативно-правового обеспечения апробации вариативных моделей формирования предпринимательских компетенций школьников, диагностический инструментарий оценки эффективности апробации реализации моделей, методический комплект метапредметных курсов для учащихся 10,11 классов «Индивидуальный проект», «Основы предпринимательской деятельности», включая цифровые уроки на платформе ДМИП.РФ, сборник методических материалов.

В соответствии с дорожной картой плана мероприятий для каждого обучающегося выстроена индивидуальная образовательная траектория, включающая в себя обучение по индивидуальным учебным планам, организацию проектно-исследовательской и волонтерской деятельности.

Внеурочная деятельность – одна из основных составляющих образовательного процесса. В рамках реализации инновационного проекта «ГРАНИ» творческие группы педагогических работников лицея разработали рабочие программы курсов внеурочной деятельности по формированию навыков предпринимательского мышления и предпринимательских компетенций. Сборник методических материалов «Внеурочная деятельность по формированию предпринимательского мышления и предпринимательских компетенций» – готовое решение для организации внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Проект апробируется, для мониторинга мы используем эффективный педагогический инструментарий, в том числе и разработанный психолого-педагогической службой лицея, но самое важное – это мнение главных участников образовательного процесса, наших старшеклассников: «Для меня этот проект стал настоящим мотиватором к действию!», Яна И.,

10 класс физико-математического профиля; «Я как победитель Всероссийского конкурса школьников «Большая перемена» хочу однозначно для себя выделить этот проект как главный в лицее для себя, в будущем свою жизнь хочу связать с предпринимательством!», Артемий Ф., 10 класс социально-экономического профиля.

Секция «Технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения»



Г.Г. Ухмакова, воспитатель МБОУ детский сад № 99 «Карусель»

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ПРИРОДА И Я» (Автор-составитель Е.Ф. Купецкова)

Актуальность проекта связана с требованием Стандарта дошкольного образования – развитие у детей любознательности, познавательной мотивации, формирования первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Цель проекта: формирование интереса детей старшего дошкольного возраста к природе посредством использования цифровых образовательных ресурсов.

Задачи проекта:

- формировать у детей любознательность, познавательный интерес к природе;
- формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях;
- развивать коммуникативные навыки и умения со сверстниками и взрослыми в ходе использования цифровых образовательных ресурсов;
- формировать навыки самостоятельного использования для игровой познавательной деятельности цифровых образовательных ресурсов.

Для реализации проекта была выбрана парциальная образовательная программа «Природа и я». Программа состоит из разделов: «Неживая природа», «Мир растений», «Мир животных», «Природа и я», которые раскрываются в виде тематических дней.

Проект был разработан творческой группой детского сада. Предварительно мы прошли повышение квалификации по программам, связанным с ИКТ-технологиями в образовании.

С сентября 2020 г. творческая группа МБДОУ № 99 г. Пензы «Карусель» разрабатывала и создавала авторские цифровые образовательные ресурсы для реализации программы «Природа и я» в дистанционном формате по двум направлениям.

Первое направление – создание **интерактивных плакатов**, которые могут максимально наглядно представить материал по изучаемым темам (разделам) и обеспечить погружение обучающихся в активную познавательную деятельность за счет использования интерактивности.

Для создания интерактивных плакатов нами был использован онлайн-сервис **Thinglink**. Эта бесплатная платформа дает возможность использования огромного инструментария, который позволяет формировать восприятие обучающихся, развивает навыки, значительно повышает мотивацию к познавательной деятельности.

Каждый интерактивный плакат содержит основной материал по изучаемой теме (тексты с возможностью озвучивания; иллюстрации); дополнительные материалы экспериментальная деятельность, литературное слово, звуковые файлы и т.д.); материалы для самопроверки.

Были составлены простые и четкие инструкции для педагогов и родителей к каждому интерактивному плакату. Инструкции являются инструментарием для эффективного использования ресурса.

Второе направление – создание электронных *обучающих игр и игровых упражнений*, нацеленных на активизацию и развитие познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста, а также способствующих закреплению материала, представленного в интерактивных плакатах по изучаемым темам (разделам). Для создания обучающих игр и игровых упражнений нами были использованы онлайн-сервисы **Learning Apps** и **Wordwall**. Эти платформы позволяют бесплатно создавать множество интерактивного контента. Имеются удобные шаблоны, которые включают в себя дидактические игры, часто встречающиеся в педагогической практике. Большинство созданных обучающих игр и игровых упражнений направлены на формирование умения классифицировать и обобщать предметы; определять последовательность событий, действий; умение сравнивать и рассуждать, выявлять закономерности и делать умозаключения. Для детей старшего дошкольного возраста мы использовали такие шаблоны, как «Найди пару», «Классификация», «Простой порядок», «Сортировка картинок», «Хронологическая линейка», «Парочки», пазл «Угадай-ка» и шаблоны с усложненными заданиями «Кроссворд» и «Викторина». С помощью этих игр ребенок может приобретать новые знания, так как в случае затруднения можно обратиться к интерактивному плакату, который содержит познавательную информацию, на основе которой и составлены обучающие игры. А также дети осваивают навык владения компьютерной мышкой, что ведет к развитию мелкой моторики рук, согласованной работе зрительного и моторного анализаторов.

В процессе разработки авторских цифровых образовательных пособий, направленных на реализацию программы «Природа и я», участниками проекта было создано:

- 91 интерактивный плакат по всем темам (разделам) программы;
- 130 электронных обучающих игр и игровых упражнений по всем темам (разделам) программы.

Материал систематизирован по разделам программы и оформлен в виде перспективного плана использования интерактивных пособий на учебный год, включая летние месяцы. Все игры и плакаты прописаны активными ссылками для перехода непосредственно на ресурс, где они размещены. Это облегчает процесс их использования, так как нет необходимости в хранении и скачивании. Для этого можно воспользоваться любым гаджетом с функцией подключения к интернету (планшет, ноутбук, компьютер).

Отметим, что использование интерактивных плакатов и обучающих компьютерных игр не подменяет и не заменяет использование традиционных средств обучения, а является эффективным средством активизации познавательной деятельности современного дошкольника. Обучающие игры можно применять как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме работы. А интерактивные плакаты можно использовать фронтально для всей группы детей.

Возможности использования проекта.

Проект разработан для педагогов ДОО, педагогов дополнительного образования в рамках реализации ФГОС ДО, родителей и всех заинтересованных лиц.

Интерактивные пособия, разработанные участниками проекта, могут быть использованы педагогами для:

- организации образовательной деятельности в ДОО (проведение НОД с использованием интерактивных плакатов или обучающих игр и игровых упражнений), а также при проведении познавательных досугов;
- организации познавательной игровой деятельности с родителями дома для закрепления ранее изученного материала;
- подготовки педагога к образовательной деятельности в ДОО (использование информации интерактивных плакатов в ходе подготовки к НОД для систематизации знаний по изучаемой теме);
- использование пособий при дистанционной форме работы.

Секция «Начальное общее образование»



О.Ю. Свиридова, учитель начальных классов гимназии № 44

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОНСТРУКТОРА GUBORO В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами. Моя задача – помочь им раскрыться и развить собственные идеи.

И.Г.Песталоцци

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. Одним из важнейших умений становится умение понимать, анализировать и использовать поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения. Этот навык сегодня совершенно необходим молодому человеку для того, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе.

Способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней – это **функциональная грамотность**.

Если говорить простыми словами, то **функциональная грамотность** – это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Системная работа с конструктором Cubo на протяжении 4 лет позволяет сделать вывод, что большим помощником педагогов при формировании функциональной грамотности младших школьников может являться конструктор «Cubo».

Цель работы: формирование основ функциональной грамотности учащихся начальной школы посредством использования конструктора Cubo в урочной и внеурочной деятельности.

Задачи работы:

- рассмотреть теоретические аспекты процесса формирования функциональной грамотности;
- подобрать содержание межпредметных материалов образовательного процесса, обеспечивающее формирование функциональной грамотности;
- отобрать формы работы, обеспечивающие активизацию межпредметных связей для формирования функциональной грамотности посредством использования конструктора Cubo.

Актуальность работы подтверждается тем, что ФГОС требует овладения всеми видами функциональной грамотности. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе.

ВПР по всем предметам включают задания, выявляющие функциональную грамотность.

Теоретическая значимость работы: систематизирована теория вопроса по теме исследования, разработаны задания по формированию функциональной грамотности посредством конструктора Cubo в 1 классе:

- ✓ на уроках русского языка и литературного чтения в период обучения грамоте;
- ✓ на уроках математики;
- ✓ на уроках окружающего мира;
- ✓ во внеурочной деятельности.



Ожидаемые результаты. Применяя формы и методы работы, обеспечивающие активизацию межпредметных связей для формирования функциональной грамотности посредством использования конструктора Cubo, мы сможем:

- воспитать инициативную, самостоятельно, творчески мыслящую функционально грамотную личность;

- научить обучающихся идти путем самостоятельных находок и открытий от незнания к знанию.

1. Образовательная система Guboro.

В связи с качественным скачком развития новых технологий в XXI веке обществу требуются люди, способные нестандартно решать новые проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности.

В последние годы в сфере образования формируется новая образовательная система, в основе которой лежат технологические инновации. Одной из таких новинок является сверхпрочный детский трехмерный конструктор под брендом Guboro.



Система Guboro используется в образовательных учреждениях в качестве пропедевтики инженерного образования.

Основные задачи данного образовательного процесса, это совершенствование практических навыков конструирования. Развитие у учащихся пространственного воображения, логического мышления, творчества, креативности и умение работать в команде.

2. Развитие функциональной грамотности младших школьников посредством использования конструктора Guboro.

Процесс формирования и развития функциональной грамотности посредством использования конструктора Guboro осуществляется на основе формирования навыков мышления. На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

Конструктор Guboro развивает:

- *Системное мышление.* Восприятие конструкции как системы из большого количества объектов (с влиянием большого числа факторов), подчиняющуюся правилам из разных областей знаний.
- *Сильное мышление.* Действия в условиях неопределенности, работа с ограниченными ресурсами, креативность, творческое мышление.
- *Общее развитие.* Сенсомоторное развитие; развитие крупной и мелкой моторики; развитие абстрактного мышления; развитие пространственного воображения.

Следовательно, использование конструктора Guboro в урочной и внеурочной деятельности предполагает формирование:

- **Математической грамотности.**

Примеры заданий (*Петерсон Л.Г. Математика. В 3 ч. 1 класс*):

Тема	Задание	Логическая операция
«Числа 1-10»	Расположи кубики Cuboro в порядке убывания (или возрастания)	Сериация
«Число 7. Цифра»	С помощью кубиков Cuboro покажи состав числа 7	Синтез
«Выражения»	Составь выражения с помощью кубиков. Запиши	Обобщение Синтез

- **Грамотности в чтении и письме.**

Примеры заданий:

- С помощью кубиков Cuboro составить изучаемую букву.

- Игра «Поймай звук». Произнеси слово. Поймай первый (*второй, последний и т.д.*) звук. Собери из кубиков Cubого букву, обозначающую данный звук.
- Игра «Соедини буквы». Дети собирают различные буквы (*по вытянутой карточке или по желанию*), а затем ищут с кем из ребят они могут объединиться, чтобы получился слог или слово.
- Игра «Составь слово». С помощью кубиков Cubого необходимо выложить данное слово. Затем составить схему этого слова.
- **Грамотности в естественных науках.**

Примеры заданий:

Тема	Задание	Логическая операция
«Сходства и различия предметов»	Сравни два кубика. В чем их сходство и различие?	Сравнение
«Признаки предметов»	Дети работают в группе. Задача одного из игроков выбрать кубик и положить в мешочек. Остальные игроки по очереди ощупывают спрятанный в мешочке кубик и отгадывают его номер	Синтез
«Признаки предметов»	Игра «Да/нет». Один ребёнок выбирает кубик и кладёт его в коробку. Задача остальных угадать загаданный кубик. Они задают вопросы, чтобы выяснить особенности загаданного объекта. Ведущий отвечает на них словами: «да/нет»	Анализ
«Учимся объединять предметы в группы»	Разбей кубики на 4 группы (3, 6 групп). Объясни свою классификацию	Анализ
«Условные знаки»	Найди кубик, соответствующий схеме	Обобщение

Guboro ставит перед обучающими задачи учебного сотрудничества, ведения диалога, выстраивания командного взаимодействия и решения возникающих проблем. И соответственно, мы можем говорить о формировании **коммуникативной грамотности**.

Задания, разработанные мной в рамках ведения курса по внеурочной деятельности «Guboro – думай креативно» и размещенные на сайте <https://learningapps.org/display?v=rpnkwmjo7j20>, позволяют формировать и **компьютерную грамотность младших школьников**.

Итак, конструирование из конструкторов Cubого полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность,

сообразительность, смекалку и творчество. Конструктор способствует профориентации в направлении инженерного образования. А главное – образовательная система Cubo способствует развитию функционально грамотной личности. А это залог успешной адаптации в обществе и дальнейшего профессионального роста.

Секция «Русский язык и литература»



*М.В. Трофимова, учитель русского языка и литературы СОШ № 66
имени В. А. Стукалова*

РАЗРАБОТКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО САЙТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Актуальность проекта обусловлена быстрым развитием информационно-коммуникативных технологий, возможностью использовать пространство сети Интернет в учебно-воспитательном процессе. Лингвистический сайт позволяет задуматься над языковыми вопросами современного общества, проблемами сохранения русского языка и повышения его статуса. Обучающиеся становятся создателями сайта, в котором могут проявить коммуникативные навыки, лингвистические знания, литературные и другие творческие способности.

В настоящее время информационно-коммуникативные технологии прочно вошли во все сферы деятельности нашего общества. Проект «Лингвистический сайт» – визитная карточка и показатель успешности не только учителя, но и всех юных исследователей русского языка. В данном проекте педагог выступает в роли организатора и координатора учебных задач. Корреспондентами, дизайнерами, исследователями являются дети, для которых данная работа – возможность раскрыть свой творческий потенциал, попробовать свои силы в качестве журналиста, краеведа и писателя.

Цель проекта: создать благоприятный микроклимат для решения лингвистических задач, успешную платформу в учебно-воспитательном процессе.

Задачи проекта:

1. Собрать, классифицировать и представить материал языковых исследований учащихся.
2. Сформулировать основные языковые проблемы современного общества и пути их решения.
3. Представить наглядную информацию о языковых изменениях в речи.
4. Организовать работу пресс-центра путем создания онлайн-газеты.
5. Создавать обратную связь учителя с обучающимися при помощи форума, сообщений, видеоуроков.
6. Совершенствовать знания в области информационных технологий.
7. Расширять кругозор, творческие способности учащихся.
8. Демонстрировать положительный опыт исследователей русского языка в цифровой образовательной среде.

Ожидаемый результат: разработка лингвистического сайта будет способствовать увеличению познавательной активности на уроках русского языка, формировать устойчивый

интерес к лингвистике, проблеме «чистоты» родной речи, особенностям функционирования новых слов.

Практическая значимость. Возможность использования разработанного проекта для повышения интереса к проблемам лингвистики. Данный опыт работы может применяться в общеобразовательных учреждениях для решения одной из важных проблем в современном образовании, а именно: активизации интереса к познавательной деятельности. Создание сайта и активное его изучение и использование помогает обучающимся подготовиться к итоговой аттестации по предмету.

Авторы проекта рекомендуют быть внимательными к родному языку, бережно используя все его возможности.

Участники творческой группы заметили об улучшении успеваемости по предметам гуманитарного цикла, активизации познавательной деятельности в изучении русского языка. На лингвистическом сайте можно представить результаты языковых наблюдений обучающихся в исследовании городских объектов, изучении словарей, создании творческой лаборатории юных лингвистов. В режиме видеоконференций учитель может общаться с учеником, объяснять новый материал.

Лингвистический сайт позволяет подготовиться к экзамену, проверить себя в онлайн-тестах в любое удобное время. Талантливые ребята могут продемонстрировать свое творчество, поделиться стихотворениями, рассказами, заметками и т.п. Кроме того, с одной платформы можно перейти на другие важные образовательные ресурсы. Лингвистический сайт служит средством общения, обмена полезной информации, способом реализации творческого потенциала обучающихся.

Работу над проектом «Лингвистический сайт» можно проводить в рамках учебной дисциплины *«родной (русский) язык»*, а также во внеурочной деятельности по предмету. Авторы проекта разделены на творческие группы: *журналисты, исследователи, авторы, графические редакторы, информационные специалисты*. В рамках изучаемого предмета обучающиеся находят ответы на языковые вопросы, проводят анкетирование, мини-исследования, результаты которых представляют на лингвистическом сайте. Учитель в данной работе является наставником, консультантом, главным редактором. Наполнение информацией происходит совместно с детьми.

Лингвистический сайт выполняет воспитательную и образовательную функции. На сайте много рубрик, связанных с лингвистикой:

- *«Из истории языка».*
- *«Почему мы так говорим».*
- *«Афоризмы».*
- *«Книжная полка».*
- *«Я – исследователь».*
- *«Народный словарь».*

Воспитательные задачи решают следующие рубрики:

- *«Творческая группа».*
- *«Наши достижения».*
- *«Прогулки по Пензе».*
- *«Впечатления о школе».*

- *Интересные высказывания на уроке русского языка (истории, литературного краеведения и т.д.).*

Информационный блок выполняет функцию подготовки к итоговой аттестации по предмету, решения учебных задач при подготовке к занятиям:

- «Тесты».
- «Дистант (дистанционное обучение)».
- «Новости».

Для талантливых ребят открыта рубрика **«Проба пера»**, где юные авторы и журналисты могут проявить свои творческие способности.

«Из истории слов и выражений» демонстрирует значение известных фразеологизмов, рассматривает историю происхождения слов. Такая работа способствует повышению интереса к родному языку, осознанию того, что слова прошли многовековую историю и являются источниками энциклопедических знаний.

«Афоризмы» включают в себя высказывания известных людей о важности изучения русского языка и внимательного отношения к родной речи.

«Народный словарь» представляет собой обобщение полученной информации об особенностях функционирования тех или иных слов. Каждый обучающийся может добавить новое услышанное слово на сайт, привести его толкование. Такая работа позволяет обратить внимание на «чистоту» языка и важность сохранения национальной культуры

«Проба пера» способствует раскрытию творческого потенциала учащихся. Школьники могут опубликовать свои стихотворения, рассказы, эссе. Обучающиеся могут оставить комментарий под опубликованным текстом.

«Социальные сети» включают в себя примеры неудачного словоупотребления, ошибки, встречающиеся в интернете. Юное поколение не всегда умеет грамотно выражать собственные мысли в социальных сетях. Для передачи эмоций некоторые используют нецензурную лексику, а другие изменяют литературные варианты слов на просторечные, меняя привычный облик слова.

В газетах и журналах Пензенской области встречаются примеры тавтологии, нарушения лексической сочетаемости, увлечения иноязычной лексикой. Эти и другие примеры можно обсудить в рубрике **«СМИ»**.

В школе обучаются ребята, которые проводят исследования по различным лингвистическим темам. Результат их работы может быть размещен в разделе **«Проекты»**. Такая демонстрация позволяет познакомиться с исследованием большему количеству людей, а также создает мотивацию для изучения лингвистики.

Наблюдательность и любознательность творческой группы способствовали созданию рубрики **«Прогулки по Пензе»**, в которой юные журналисты замечают примеры интересных названий, фиксируют наименования городских объектов, уделяя внимание данной проблеме.

«Видеожурнал» содержит небольшие ролики, посвященные проблеме родного языка. В будущем планируется размещать собственные видеосюжеты на лингвистические темы.

Познакомиться с процессом создания сайта, интересными снимками и впечатлениями о посещении каких-либо памятных мест региона можно в разделе **«Фотогалерея»**.

На сайте можно найти и необходимую информацию по подготовке к урокам. Особенно полезным будет прохождение онлайн-тестов по правилам русского языка. Обучающиеся могут принять участие в видеоконференциях на платформе Zoom. Благодаря активным

ссылкам можно повторить пройденный материал, получить консультацию, изучить новую тему.

Контакты и достижения авторов сайта расположены в рубрике «*Творческая группа*». При желании можно написать авторам вопросы или предложения.

На сайте представлен электронный формат школьной газеты «*Юный лингвист*». Новый выпуск появляется 1 раз в месяц и представляет собой результат проведенных исследований и языковых наблюдений за данный период.

Посетители сайта могут найти полную информацию по подготовке к итоговой аттестации. Благодаря активным ссылкам можно решить тесты по русскому языку, проверить свои результаты. Рубрика «*Итоговая аттестация*» позволяет эффективно подготовиться к выпускным экзаменам.

Представленные выше рубрики создают универсальную образовательную платформу. Создание лингвистического сайта решает множество учебных и воспитательных задач, главные из которых следующие:

- 1) воспитание бережного отношения к родной речи;
- 2) повышение интереса к русскому языку;
- 3) активизация учебных исследований по лингвистике;
- 4) развитие наблюдательности и языкового чутья;
- 5) презентация творческих способностей обучающихся;
- 6) активизация познавательной деятельности по предмету.

Данная работа способствует улучшению успеваемости, особенно среди участников творческой группы.

Практическая значимость проекта состоит в возможности привлечения внимания общественности к проблеме «чистоты» русского языка, правилам лексической сочетаемости в названиях городских объектов.

Работа над сайтом объединяет авторов, позволяет раскрыть творческий потенциал обучающихся.

Лингвистический сайт – прекрасная возможность транслировать достижения талантливых ребят, создавать новые технологии в обучении, интегрировать учащихся в совместную творческую деятельность. Это своеобразная визитная карточка не только отдельно взятого коллектива, но и всей школы в целом.

Секция «Физика. Химия. География. Биология. Экология»



Н.В. Мельникова, учитель химии СОШ № 7

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ПЛАТФОРМЫ «GOOGLE FORMS» ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ДИСТАНЦИОННЫХ УРОКАХ ХИМИИ

Ситуация социальной изоляции, переход школьников на дистанционное обучение внесли коррективы в образовательный процесс. Перед всеми участниками образовательных отношений встала огромная проблема. Решением данного вопроса стал пересмотр рабочей

программы таким образом, чтобы использовать при изучении учебных тем различные технологии с помощью имеющихся платформ и программ, использования видеоуроков, чатов в сети Интернет, и тем самым дозировать пребывание обучающихся перед экраном.

Поэтому **целью** работы является исследование возможностей электронной платформы «Google forms» при реализации технологии смешанного обучения на дистанционных уроках химии.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1) Провести обзор учебно-методической литературы, рассмотрев примеры и особенности технологии смешанного обучения и возможности платформы «Google forms».

2) Рассмотреть возможности использования предметного содержания курсов естественно-географического цикла как средства формирования базовых компетенций.

3) Исследовать образовательные возможности платформы «Google forms» для реализации дистанционного обучения на уроках химии и во внеурочное время.

4) Разработать маршрутные листы и технологическую карту на основе модели «Смены рабочих зон», которые могут быть использованы на дистанционных уроках химии.

Объект исследования: модель «Смена рабочих зон», электронная платформа «Google forms».

Предмет исследования: применение модели «Смена рабочих зон» на дистанционном уроке химии с помощью электронной платформы «Google forms».

Сервис «Google Формы» является удобным инструментом опроса, сбора и обработки данных при проведении учебно-исследовательских работ учащимися.

Также эта платформа поможет классным руководителям проводить анкетирование учащихся в течение учебного года для организации воспитательной работы.

Формы могут быть использованы на уроке при проведении опроса домашнего задания и на рефлексивном этапе урока.

Ресурс может быть использован для анкетирования родителей учащихся (рис. 1), для заполнения классной документации, поскольку формы предоставляют аналитическую информацию в виде таблиц.

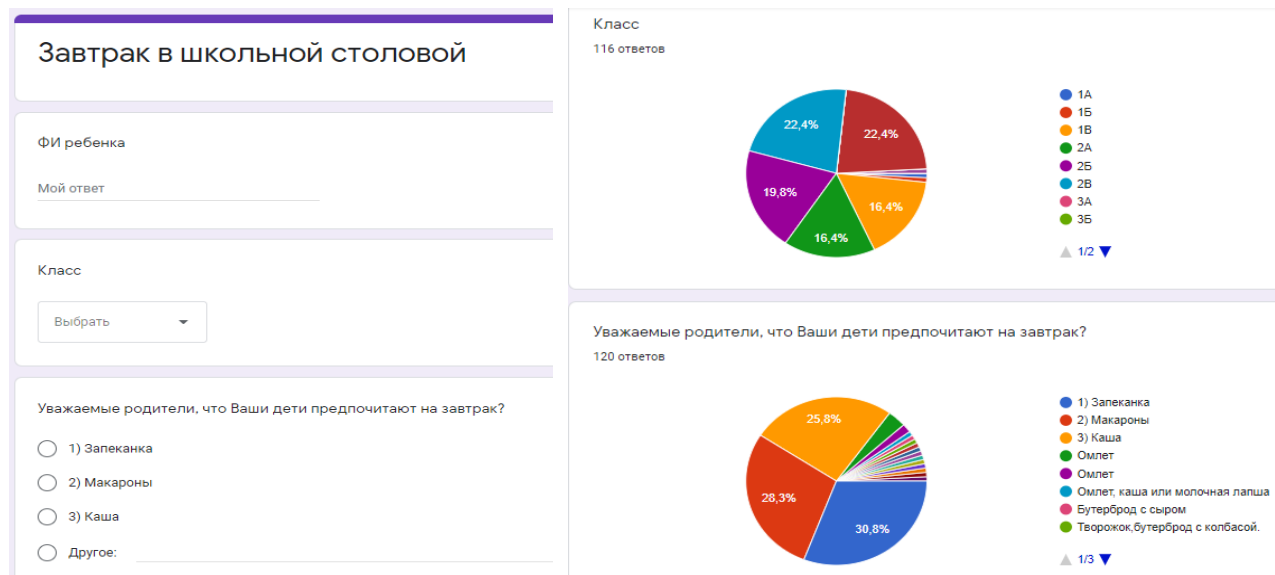


Рис. 1. Вид и интерпретация результатов опроса на платформе «Google forms»

Сервис «Google Формы» позволит проводить оперативный контроль знаний учащихся по изучаемым темам с помощью системы тестов с различными типами вопросов. В качестве примера рассмотрим тест по химии на тему «Классификация химических реакций». 11 класс - <https://forms.gle/Xng6w895yEP65Zpg7>

Тест представляет собой ссылку, получая которую, ученик переходит на страницу формы с тестом. В данном случае работа представлена вопросами разного типа: с выбором правильного ответа, выбор нескольких правильных ответов и запись полного ответа (рис. 2).

The screenshot displays three distinct question formats within a Google Forms interface. The top question is a multiple-choice type asking for the reaction of displacement, with four radio button options. The middle question is a matching type where students must link a chemical reaction (KClO3 → KCl + O2↑ - Q at temperature) to its characteristics from a list of terms like P.p., P.з, P.о, P.с, OBP, неOBP, РИО, неРИО, and Обрат. The bottom question is a short-answer type requiring a full description of the reaction Fe + H2SO4 → FeSO4 + H2↑ + Q, with instructions on formatting and a list of possible characteristics to choose from.

Рис. 2. Виды вопросов в Google -тесте «Классификация химических реакций»

Полученные результаты, как и неправильные ответы, ученик сможет увидеть сразу после отправки формы. Учитель имеет возможность автоматически отслеживать результат выполнения теста в форме диаграмм, разбора отдельных вопросов или в сводной таблице (рис. 3).

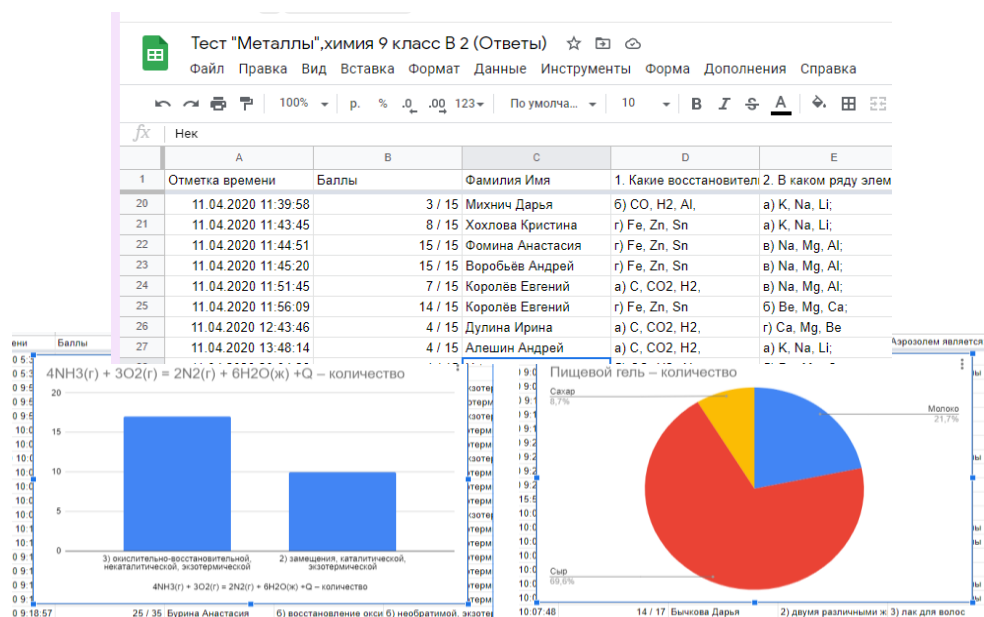


Рис. 3. Варианты отображения результатов теста на платформе «Google Forms»

Таким образом, данный сервис может быть использован в образовательном процессе как для организации работы с учащимися, так и для совершенствования методической работы педагогов, а также для налаживания эффективного взаимодействия с законными представителями учащихся в условиях очного и дистанционного обучения.

Построение маршрутного листа для смены рабочих зон на уроках химии.

«Ротация зон» может быть применима на любом этапе образовательного процесса. Залогом успешной реализации модели является правильное построение маршрутных листов для учеников.

Однако в рамках дистанционного обучения важно продумать не только маршрутные листы учащихся, но и цифровое обеспечение на каждом этапе реализации смешанного обучения. В качестве примера рассмотрим структуру и задания маршрутного листа в рамках дистанционного урока химии в 10 классе по теме «Нефть». Основной акцент – на составление маршрутного листа.

При работе на дистанционном уроке учащиеся получают ссылку на маршрутный лист:

группа 1 - <https://forms.gle/tK84hADZdBVYPC2j6>.

группа 2 - <https://forms.gle/z2ZUyqLb3tR54Jdc8>.

группа 3 - <https://forms.gle/tR7t1EgtvP8sbiFk6>.

Ученики исследуют свою тему в мини-группах, выполняют задания, созданное учителем.

Основным отличием в реализации смены рабочих зон при дистанционном обучении станет зона *«Работа с учителем»*. Ученики подключаются с помощью «Zoom»-конференций своей группой в определенное время и обсуждают с учителем вопросы в соответствии со своим заданием.

Осуществить коллективную коммуникацию, т.е. ответить на вопросы зоны *«Работа в группе»*, ученики смогут используя групповые звонки «В контакте».

И, наконец, зона *«Индивидуальная работа»* полностью базируется на исходной электронной платформе «Google forms», где каждый ученик выполняет задание своей группы.

Причем все заметки на каждом этапе работы ученики отображают в исходном электронном маршрутном листе, получая возможность сразу оценить правильность своих ответов. Учитель выступает в роли организатора «Zoom»-конференции, где может непосредственно корректировать работу групп. На остальных этапах урока это возможно благодаря генерируемым таблицам с результатами обучающихся.

Исследуя возможности использования «Google Forms», были получены неоднозначные результаты.

Отметим те *ограничения*, с которыми учитель может столкнуться в ходе использования данного сервиса:

- трудность контроля работы групп для учителя в случае большого количества материала;
- отсутствие выхода (плохая связь или блокирование нужного контента фильтрами) в Интернет для организации работы с видеоматериалами по теме;
- процесс создания Google-теста занимает большое количество времени;
- полной автоматизации добиться сложно, некоторые вопросы требуют ручной проверки;
- дети заходят под вымышленными именами, пытаются подсмотреть ответы.

Основными преимуществами использования сервиса «Google Forms» являются:

- простота в использовании, интерфейс удобный и понятный;
- доступность – форма хранится в облаке и останется доступна с любых устройств, при наличии ссылки;

- индивидуальное оформление – возможность создать свой дизайн для формы, выбрать шаблон из большого количества доступных или загрузить свой;
- мобильность – «Google Forms» адаптированы под мобильные устройства;
- понятность – «Google Forms» собирают и профессионально оформляют статистику по ответам, не нужно дополнительно обрабатывать полученные данные, можно сразу приступить к анализу результатов;
- экологичность – «Google Forms» экономят большое число бумаги, на которой должны были быть распечатаны задания в различной форме.

Итак, введение в образовательный процесс смешанного обучения на дистанционных уроках химии позволяет расширить образовательные возможности обучающихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа и ритма освоения учебного материала.

На основании данного исследования можно сделать **выводы**:

1. «Google Forms» могут быть использованы при работе со всеми участниками образовательного процесса.
2. Использование смешанного обучения на дистанционных уроках химии позволяет расширить образовательные возможности обучающихся за счёт:
 - увеличения доступности и гибкости образования;
 - учёта их индивидуальных образовательных потребностей;
 - темпа и ритма освоения учебного материала.
3. Дистанционное обучение химии повышает уровень активности школьника, развивает способность альтернативного мышления, формирует умение разрабатывать стратегию поиска решения задач, достигать поставленных целей.

Секция «Иностранные языки»



О. А. Ликучева, учитель немецкого языка СОШ № 75/62
Е. В. Туркина, учитель английского языка СОШ № 75/62
Е. К. Коновалова, учитель немецкого языка СОШ № 75/62
Л. Е. Коряжкина, учитель английского языка СОШ № 75/62

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ (На примере иностранных языков)

Школьное образование XXI века должно подготовить специалиста, готового к успешной самореализации в условиях перманентной нестабильности, хаотичности, волатильности и тревожности (VUCA – мира) [5]. Освоение навыков грамотного, квалифицированного функционирования во всех сферах человеческой деятельности (работе, государстве, семье, здоровье, праве, политике, культуре) обеспечивается формированием **функциональной грамотности**, основа которой закладывается в процессе обучения в школе.

Цель исследования – изучение методики конструирования заданий в контексте формирования функциональной грамотности с последующей разработкой учебно-

методического пособия по формированию функциональной грамотности средствами музейной педагогики.

Объект исследования – формирование функциональной грамотности средствами музейной педагогики в рамках регионального компонента ФГОС на примере иностранных языков.

Предмет исследования – методы и приемы формирования функциональной грамотности средствами музейной педагогики в рамках регионального компонента ФГОС на примере иностранных языков.

Практическая значимость исследования заключается в представлении универсальных методик по разработке заданий для формирования функциональной грамотности учителями различных предметных дисциплин.

Формирование функциональной грамотности как приоритетная задача модернизации системы образования Российской Федерации

А.А. Леонтьев определяет **функциональную грамотность** как «способность использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений» [4]. Формирование функциональной грамотности является **стратегической задачей** развития качества образования РФ. **Необходимость** развития функциональной грамотности закреплена во **ФГОС ОО** в следующих аспектах [1, с. 9 – 11]:

- **изменение** образовательной парадигмы – введение **деятельностно-компетентного подхода** на основе проектной и исследовательской деятельности с комплексной оценкой образовательных результатов по трем группам (личностные, предметные, метапредметные);
- **содержание** обучения – комплексное (**междисциплинарное**) изучение проблем, включая жизненные ситуации.

Оценивание **функциональной грамотности** происходит в рамках исследования **PISA** (Programme for International Student Assessment), которое проводит тестирование уровня сформированности:

- математической грамотности;
- читательской грамотности;
- естественнонаучной грамотности;
- финансовой грамотности;
- глобальных компетенций;
- креативного мышления.

Конструирование заданий в контексте формирования функциональной грамотности – сложная методическая задача, связанная с отсутствием наработанного опыта у учителей российских школ. И. Ю. Алексашина выделяет следующие **принципы** разработки задания (**конструктор** составления формулировок задач и **описание основных подходов** к конструированию заданий для оценки функциональной грамотности представлены в методическом пособии, доступном для скачивания по QR-коду) [1, с. 105 – 107]:

- **название задания** отражает его фабулу (сюжет), например, «Кислотные дожди», «Как вы чистите зубы»;

- **фабула (сюжет)** описывает совокупность взаимосвязанных событий, задающих контекст задания и ориентируется на бытовые задачи, с которыми может столкнуться человек в любой социальной роли (член семьи, гражданин и т.д.);

- **стимулом** задания является **любая проблемная ситуация** (поиск объективно новых знаний или способов действия), мотивирующая учащегося на её выполнение; стимул должен быть **кратким и не отвлекающим** обучающегося от содержания задания;

- **формулировка** задачи точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания и содержит требования к способу представления результатов работы.

Следовательно, разработка заданий в русле формирования функциональной грамотности требует поиска содержания и отбора образовательного материала для развития гармоничной личности. Значительную роль в решении данной методической задачи может сыграть музейная педагогика.

Формирование функционально грамотной личности обучающихся средствами музейной педагогики

Методология музейной педагогики как способа познания сущности музейно-педагогического процесса соответствует методологии педагогики и основывается на **личностном, коммуникативном и компетентном подходах, способствующих** духовному развитию личности, ее ценностных ориентаций, отношений и чувств через выстраивание коммуникации с музейными экспонатами с помощью педагога [3].

По мнению С. Л. Троянской, **образовательный потенциал** музейной среды определяется через **предметно-информационную и эмоционально-ценностную обогащенность**, так как музейные предметы доступны для восприятия и использования в педагогическом процессе в качестве становления ценностного отношения к действительности [6].

Методическим объединением учителей МБОУ СОШ №75/62 г. Пензы было разработано пособие «Сборник заданий по формированию функциональной грамотности средствами музейной педагогики (на примере иностранных языков)», приуроченное присвоению образовательному учреждению имени Героя Советского Союза А. И. Мереняшева. Материалом для разработки заданий послужила экспозиция школьного музея «Истории села Весёловка», посвященная герою Великой Отечественной войны. Данное методическое пособие содержит задания по формированию читательской, креативной грамотности и глобальных компетенций и предназначено для обучающихся 9-х классов (возрастные критерии PISA).

Представляем анализ некоторых заданий в русле формирования функциональной грамотности.

Таблица 1

Анализ структуры заданий по формированию функциональной грамотности средствами музейной педагогики на примере иностранных языков

Название комплексного задания	Название задания	Характеристика задания	Задание 1	Задание 2	Задания 3 и 4
1. Nobody is Forgotten and Nothing is Forgotten (Никто не забыт, ничего не забыто)	Protection of Historical Monuments (Защита исторических памятников)	Содержательная область оценки	Глобальные проблемы	Глобальное взаимодействие	Межкультурное взаимодействие
		Компетентностная область оценки	Анализировать информацию	Оценивать действия и их последствия (результаты)	Оценивать информацию

Название комплексного задания	Название задания	Характеристика задания	Задание 1	Задание 2	Задания 3 и 4
		<i>Контекст</i>	Общественный	Общественный	Общественный
		<i>Уровень</i>	Низкий	Высокий	Низкий
		<i>Формат ответа</i>	Задание с выбором нескольких верных ответов	Задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста)	Задание с выбором нескольких верных ответов
		<i>Объект оценки</i>	Анализ информации	Оценка действий и их последствий	Оценка информации
2. Im Namen des Helden der Sowjetunion (Именем Героя Советского Союза)	Im Namen des Helden der Sowjetunion (Именем Героя Советского Союза)	<i>Содержательная область оценки</i>	Креативная грамотность (письменное самовыражение)	Креативная грамотность (письменное самовыражение)	Креативная грамотность (визуальное и письменное самовыражение)
		<i>Компетентностная область оценки</i>	Выдвижение разнообразных идей	Отбор креативных идей	Выдвижение разнообразных креативных идей
		<i>Контекст</i>	Образовательный	Образовательный	Общественный, образовательный
		<i>Уровень</i>	Средний	Средний	Высокий, средний
		<i>Формат ответа</i>	Задание с несколькими краткими ответами (отдельные поля для ответов)	Задание с выбором и обоснованием одного ответа или предложением своего	3 – задание с развернутыми ответами (в виде макета) 4 – задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста)
		<i>Объект оценки</i>	Выдвижение идей названий для оригинального проведения памятного мероприятия	Выбор наиболее оригинальной идеи для увековечения памяти	3 – создание оригинального макета сражения, 4 – выдвижение идеи
3. Ein sowjetischer Soldat (Советский солдат)	Verdienste um das Vaterland (Заслуги перед Отечеством)	<i>Содержательная область оценки</i>	Читательская грамотность (чтение для общественных целей – великие люди нашей страны)	Читательская грамотность (чтение для образования)	Читательская грамотность (чтение для деловых целей, работа)
		<i>Компетентностная область оценки</i>	Находить и извлекать информацию	Интегрировать и интерпретировать информацию	Интегрировать и интерпретировать информацию
		<i>Контекст</i>	Общественный	Личный	Деловой
		<i>Уровень</i>	Средний	Средний	Средний
		<i>Формат ответа</i>	Задание с выбором одного верного ответа	Задание с выбором одного верного ответа	Задание с выбором нескольких верных ответов
		<i>Объект оценки</i>	Понимать назначение текста	Умение делать выводы	Задачи с привлечением уже имеющихся знаний

**Анализ сформированности функциональной
грамотности обучающихся 9 "А" и 9 "Б" классов
МБОУ СОШ № 75/62**



Таким образом, использованные методические принципы конструирования заданий в контексте формирования функциональной грамотности могут быть рекомендованы для практического применения в педагогической деятельности учителями различных учебных дисциплин.

Литература

1. *Алексашина И. Ю.* Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся. — СПб.: КАРО, 2019. —160 с.
2. *Кемельбекова Г. А.* Особенности формирования функциональной грамотности учащихся по предметам гуманитарного цикла. URL: [<https://moluch.ru>] (дата обращения: 15.01.2021).
3. *Корепанова М.Г.* Роль музейной педагогики в процессе повышения социальной активности подростков. URL: [<https://cyberleninka.ru>](дата обращения: 6.02.2021).
4. *Леонтьев А.А.* От психологии чтения к психологии обучению чтению // Начальная шк.: плюс-минус. — № 10. — 1999. — С. 5.
5. *Лустина Т.Н.* Современные подходы к построению карьеры в VUCA-мире. URL: [<https://cyberleninka.ru>] (дата обращения: 18.01.2021).
6. *Троянская С.Л.* Музейный предмет как средство активного обучения и развития общекультурной компетентности студентов в вузовском образовательном процессе. URL: [<https://cyberleninka.ru>] (дата обращения: 1.02.2021).

Секция «История. Обществознание»



М.В. Савинкина, учитель истории и обществознания СОШ № 68

УРОВЕНЬ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

(По результатам социологического исследования)

Сформировать правовое сознание несовершеннолетних на высоком уровне – такой заказ выдвигает современное российское общество. Для того чтобы выстроить систему работы в

этой сфере, необходимо определить наличие у подростков объема правовой информации, имеющихся оценок правовых явлений, правовых убеждений и принципов.

Исследование проводилось в МБОУ СОШ с углубленным изучением информатики №68 города Пензы, в опросе принимали участие 65 человек: учащиеся 8-х (80%) и 9-х (20 %) классов.

Все ребята получили опыт изучения права в школе в рамках уроков обществознания, лишь единицы опрошенных посещали элективный курс «Практическое право» и участвовали в работе правового клуба. Значит, мы будем понимать, что имеющиеся правовые представления у них сформировались либо в обыденной жизни (стихийно), либо в рамках школьных предметов (обществознание, ОБЖ). Следует отметить, что на уроках обществознания отдельным блоком вопросы права изучаются только в 9 классе в количестве 23 часов (1 час в неделю) и 46 (2 часа в неделю).

Ввести «Право» как дополнительный и самостоятельный предмет считают нужным менее 20% ребят, но элективный курс по выбору или кружок по праву выбрали бы 50% опрошенных. Значит ли это, что они пришли бы на эти занятия? Такая потенциальная возможность добровольная, но не обязательная, их устраивает. Все что «принудительно-обязательно», что влечет последствия в виде получения оценки, их напрягает!

Главную задачу изучения права в школе ребята видят в том, чтобы научиться использовать правовые знания в типичных ситуациях, с которыми может столкнуться человек в жизни (50% опрошенных), и помочь лучше ориентироваться в устройстве и принципах деятельности государственной власти, в событиях современной общественно-политической жизни. Около трети опрошенных считают, что если объяснить подросткам, какие поступки противоречат закону и чем грозит их совершение, то это поможет предотвратить совершение правонарушений. Причем, более полное и точное представление ребята хотят получить по таким вопросам, как (наиболее популярные запросы указаны в порядке возрастания): трудоустройство и труд несовершеннолетних, семейное право, Конституция РФ, государственное устройство, защита чести, достоинства и деловой репутации, правонарушения и юридическая ответственность, права ребенка и их защита, права человека и их защита.

При решении конкретных ситуационных задач подавляющее большинство респондентов (79%) верно определяют действия, идущие в разрез с нормами права. 2/3 опрошенных смогли увидеть примеры невыполнения конституционных обязанностей гражданами РФ. Это делает возможным вывод о том, что ребятам в силу особенностей возраста легче понимать и запоминать правовую информацию на конкретно-образных примерах, а не теоретически.

При рассмотрении жизненных ситуаций с позиций права видно, что наибольшие затруднения подростки испытывают, когда встречаются с нормами Семейного и Гражданского (раздел имущества, расторжение брака в органах ЗАГСа), Трудового права (устройство на работу несовершеннолетних, время труда и время отдыха), т.к. ребята пока не знакомы с правовыми кодексами и знают (запомнили) лишь отдельные правовые нормы, с которыми, возможно, столкнулись в жизни. Из опроса видно, что половина его участников уже ощутила на своем опыте недостаток правовых знаний, поэтому столь важно использовать для мотивации изучения их личный опыт, начинать изучение правового материала с рассмотрения конкретных жизненных ситуаций, использовать технологию личностно ориентированного обучения.

Насколько теоретически осведомлены респонденты в вопросах права, можем судить по следующим ответам: смысл понятия «право» они более всего (40%) ассоциируют с «возможностью», еще 40% соотносят право со «справедливостью», «порядком», «защищенностью», что говорит об их позитивном видении права. Каждый третий назвал своей обязанностью соблюдение законов, каждый второй – «учёбу».

Несколько содержательных вопросов по праву дают возможность оценить уровень осведомленности подростков в интересующей нас правовой сфере, и здесь мы видим пестрое разнообразие их представлений, где соседствуют знания и домыслы. Например, треть ребят ошибочно думают, что законы принимает Президент, каждый четвертый считает что «за совершение некоторых преступлений, направленных против государства, гражданин РФ может быть лишен российского гражданства», а «в демократическом правовом государстве действует принцип «Запрещено всё, что не разрешено законом». Но при этом каждый второй верно ответил, что «субъекты РФ вправе принимать собственные законы, не противоречащие Конституции и федеральным законам» (51%). Две трети знают, что «согласно действующему законодательству главы исполнительной власти субъектов РФ избираются всеобщим голосованием граждан, проживающих на территории данного субъекта РФ» (69%), «Конституция не содержит положений, закрепляющих государственную религию (или религии) Российской Федерации» (38%). Гражданские (личные) права сумели правильно выделить более 2/3 опрошенных, хотя «право на образование» и «право на охрану здоровья и медицинскую помощь» подавляющее большинство ребят (более 80%) также отнесли к группе гражданских прав.

Ребята знают, что смогут участвовать в демократических выборах с 18-ти лет (91%). Но вопрос о том, с какого возраста гражданин РФ вступает в брак, вызвал затруднение у четверти опрошенных. Минимальный возраст (14 лет) наступления уголовной ответственности смогли назвать 64% подростков. То, что штраф налагается в качестве наказания за распитие спиртных напитков лицами моложе 18 лет, знает только половина опрошенных. О возрасте наступления гражданско-правовой и административной ответственности осведомлены около 40% несовершеннолетних респондентов.

Подростки знают, что с точки зрения современного законодательства:

- совершение преступления в состоянии опьянения не смягчает уголовную ответственность (90%);
- в допросе несовершеннолетнего подозреваемого, не достигшего 16 лет, обязательно участие педагога или психолога (75%);
- подросток в возрасте 14 лет подлежит уголовной ответственности в случае совершения кражи (83%);
- в случае нарушения родителями прав и законных интересов 12-летнего ребенка, он может самостоятельно обратиться в органы опеки и попечительства (69%);
- подросток, достигший 14 лет, вправе самостоятельно распоряжаться своей стипендией или заработком (72%);
- лица моложе 18 лет могут осуществлять права автора художественного произведения (89%);
- 12-летний ребенок не вправе самостоятельно (не спрашивая разрешения мамы) приобрести велосипед на деньги, подаренные ему отцом, проживающим отдельно от семьи (63%).

Итак, можно сделать вывод, что пока приверженность закону для многих еще не стала частью их собственного «я», а исполнение закона происходит «извне», под угрозой наказания (85%), почти каждый третий боится осуждения людей, общества. Таким образом 14-15-летние ребята пока не достигли уровня автономной личности.

30% обучающихся признались, что совершали мелкие правонарушения в повседневной жизни. На вопрос «Если бы вы знали, что наказание не последует, совершили бы правонарушение?» чуть более половины ответили «никогда», остальные либо затруднились ответить, либо выбрали уклончивое «возможно», а в ситуации, когда за совершенное преступление ответственность понесет кто-либо другой, 54% ребят решились сознаться, 7,8% признались, что промолчали бы, остальные (почти 40%) затруднились определиться в этой ситуации выбора. Значит, пока еще не сложились четкие правовые и моральные представления и многое будет зависеть от ситуации, в которой окажется подросток, от его окружения.

В иерархии ценностей у опрошенных выше всего оказались семья, личная свобода, совесть, немало ребят выбрали такую формулировку, как «личный интерес». А вот наименее значимыми ценностями наряду с «деньгами» названы «мораль» и «закон», а также такие понятия, как «интересы общества», «интересы человечества», то есть в ответах проявился правовой нигилизм, индивидуализм современных подростков. Но при этом признали «большую роль» законов в своей жизни 74% опрошенных. 63% ребят уверены, что знание закона поможет им в будущем «защитить личные гражданские права во всех ситуациях», 25% – избежать противозаконных действий и «рискованных поступков».

О необходимости соблюдения законов четверть опрошенных ребят 8-9 классов указали, что «нормы права должны соблюдаться при любых условиях», даже «если людям закон не нравится», даже «если закон уже устарел или не вполне соответствует сегодняшним реалиям», «законы не принято нарушать» и, в противном случае, «жизнь станет опаснее». Но каждый третий готов оправдать нарушение правовых норм, если оно вызвано «крайней нуждой, отсутствием у человека или его семьи средств к жизни» или «законы надо соблюдать, только если это делают и сами представители органов власти». 60% опрошенных допускают возможность нарушить правовые нормы, если это «необходимо для обеспечения общественной безопасности и порядка государственного управления». Каждый пятый подросток вообще затруднился ответить на данный вопрос однозначно.

Более 50% респондентов допустимыми причинами ограничения прав человека назвали «необходимость для защиты прав других людей» и «процесс расследования преступлений», около 40% – «при борьбе с последствиями стихийных бедствий» и 30% – «при ведении страной военных действий». Но каждый четвертый считает, что ограничение возможно и для «улучшения экономического положения людей», а каждый третий – «для поддержания порядка и стабильности». 13% опрошенных были категоричны – «права человека не могут быть ограничены ни при каких условиях».

В отношениях с родителями, сверстниками, учителями большинство респондентов констатировали, что чувствуют себя «защищенными законом». Можно предположить, что в привычной для себя среде они чувствуют уверенность, скорее всего это состояние ребята принимают за «защищенность законом»... И все же есть основания для беспокойства, ведь каждый десятый чувствует незащищенность перед родителями и учителями, а перед сверстниками – каждый пятый. Это тревожная статистика. А вот в отношениях с посторонними взрослыми более половины ребят отмечают чувство опасности. Работники

правоохранительных органов (полиция) для подростков с небольшой разницей воспринимаются и как защита (34 человека), и как потенциальная угроза (28 человек).

На вопрос «Куда следует обратиться при нарушении Ваших прав?» 43% респондентов назвали полицию, 32% – родителей, 8% – социального педагога, 16% ничего не смогли выбрать из перечисленного.

Каждый третий из опрошенных констатировал, что родители никогда не беседуют с ними на тему правовой грамотности и юридической ответственности, «иногда» это делают почти в 70% семей. Основными источниками правовой информации ребята назвали учителей (43%), СМИ (35%, причем, отдельно выделили Интернет еще 6%), сотрудников правоохранительных органов (лишь 7%).

Свой уровень правовой грамотности как «хороший» оценил только каждый третий опрошенный, остальные признали его «слабым» и «недостаточным».

Таким образом, большинство подростков имеет поверхностные правовые представления. Правовое невежество заключается в отсутствии знаний и представлений, необходимых для реализации подростком своих основных прав и обязанностей.

Правовой инфантилизм подростков проявляется прежде всего в их представлениях о том, что правовые нормы являются преградами, которые можно обойти, а законы – это правила, в которых есть исключения. Указанный дефект правосознания обусловлен не столько знанием правовых норм, сколько субъективным представлением о них, услышанным зачастую с чужих слов, что лишает возможности ориентироваться и действовать в правовом пространстве.

Правовой квиетизм проявляется в созерцательном безразличии, социально-правовой пассивности в ситуациях, требующих активного выражения отношения к тем или иным нарушениям правовых норм.

Правовой нигилизм выражается в наличии у его носителей пренебрежительного, отрицательного отношения к праву и правовой действительности при отсутствии прямого умысла на совершение правонарушений.

Все перечисленные формы дефектов правосознания существуют в неразрывном единстве. Исследовательская деятельность показала важность выделения правового воспитания в качестве самостоятельной сферы и включения его в программу социально-педагогической деятельности с подростками. Особенно эффективным правовое образование является для учащихся 8 – 9 классов. В этом возрасте развитие эмоционального интеллекта таково, что интерес вызывают те занятия и задания, которые задевают чувства, близкие им. На занятиях по праву необходимо вести разговор о возрастании ответственности за свое поведение, умении совершать мыслительные опережающие действия о возможных последствиях своих поступков.

В ходе правового просвещения важно сформировать:

- правовые понятия, расширить объем правовых знаний;
- уважение к праву, правовым убеждениям;
- готовность и потребность действовать правомерно и активно.

**Секция «Технологическое образование обучающихся.
Художественно-эстетическое образование. Физическая культура»**



О.В. Терлецкая, учитель ИЗО СОШ № 20

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ КОЛОРИСТИЧЕСКОГО
ИЗОБРАЖЕНИЯ НАТЮРМОРТА У ОБУЧАЮЩИХСЯ
ШЕСТЫХ КЛАССОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ КОМПЛЕКСА
АВТОРСКИХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ
НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

Одной из задач современной школы является формирование всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Важнейшую роль в воспитании у обучающихся духовной культуры играет учебный предмет «Изобразительное искусство». Именно целенаправленное воздействие искусства на сферу чувств помогает раскрыть индивидуальность, создаёт условия для развития личности в целом.

Огромное значение в развитии духовности обучающихся имеет приобщение детей к живописи и цвету как одному из средств художественной выразительности. Общеизвестно положение о влиянии цвета на эмоциональную сферу человека, его настроение и здоровье. Цвет можно рассматривать как инструмент обогащения духовной и коммуникативной сферы обучающихся.

Действительно, формирование основ колористического изображения занимает важное место во всей системе учебно-воспитательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств человека, но и всей личности в целом: ее творческих сил, духовных потребностей, нравственных идеалов, личных и общественных представлений, мировоззрения.

Предмет «Изобразительное искусство» в школьном курсе обучения знакомит учащихся не только с видами искусства, но и с жанрами. Особое внимание уделяется живописному натюрморту.

Через натюрморт познается реальный мир окружающих человека вещей, натюрморт учит видеть красоту предмета.

В современных условиях каждый учитель ставит перед собой вопрос «Что нужно сделать, чтобы обучающиеся с интересом погружались в волшебный и увлекательный мир живописи», самостоятельно могли открывать новые знания, творчески мыслить и, в конечном итоге, показывать высокие результаты по предмету?

Педагоги школьных учреждений испытывают острую потребность в дидактических материалах по изобразительному искусству, основанных на использовании современных, в том числе интерактивных технологий. Создание динамических пособий, упражнений, мультимедийных презентаций, способствующих формированию основ колористического изображения, развитию у обучающихся внимания, воображения, творческого мышления – **актуальная проблема**, стоящая перед современным учителем изобразительного искусства.

В соответствии с актуальностью проблемы выбрана тема работы.

Цель исследования – формирование основ колористического изображения натюрморта у шестиклассников через комплекс авторских дидактических приемов.

Объектом исследования выступают обучающиеся шестых классов (12-13 лет).

Предмет исследования – успешное усвоение обучающимися 6-х классов основ колористического изображения натюрморта через реализацию комплекса авторских дидактических приёмов.

Гипотеза исследования – использование авторских дидактических приёмов на уроках изобразительного искусства способствует успешному формированию колористических навыков в изображении натюрморта у обучающихся 6-х классов.

Знакомство учащихся с жанром натюрморта начинается именно с живописного изображения. Тема живописного натюрморта – одна из наиболее результативных в художественном воспитании. Ее цель – обучение основам изобразительной грамоты, создание предпосылок к саморазвитию и формирование потребности заниматься творчеством. Колорит оказывает особое влияние на восприятие натюрморта. Цвет позволяет передать всю гамму человеческих чувств, и если художник владеет основами цветоведения, то он достигает невероятных результатов в эмоциональном воздействии на зрителя.

Дидактический приём – это обусловленное методом конкретное действие учителя или ученика. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов. Формирование функциональной грамотности обучающихся, то есть достижение метапредметных и личностных результатов обучения должно проходить в принципиально новых условиях организации образовательного процесса, где обучающиеся получают больше самостоятельности при решении практических задач. Современное оснащение кабинета позволяет внедрять в практику различные дидактические приёмы, которые делают урок более современным, динамичным, интересным.

Знакомить школьников с натюрмортом мне помогают страницы электронного учебника, которые демонстрирую с помощью интерактивной доски. Интересно проходят уроки по построению композиции в натюрморте. Для этой темы я подготовила интерактивные динамические пособия с заданиями «Собери картинку», «Составь композицию». Многолетняя практика работы с детьми позволяет утверждать, что оригинальные задания воспринимаются школьниками с большим энтузиазмом. Так, например, подростков совершенно не шокирует предложение педагога изобразить цветовыми пятнами вкус или запах: «вкус имбирного пряника», «запах новогодних праздников». Овладение искусством использования цветовых сочетаний в живописи поможет школьнику в решении творческих задач в изображении натюрморта. Прошу ребят выбрать из цветового круга на интерактивной доске сочетание цветов, характеризующих разное эмоциональное состояние: «радость», «страх», «нежность» т.д. Хорошие результаты по формированию колористических навыков даёт задание по самостоятельному составлению натюрморта из предварительно подобранных предметов и драпировок. Ребята работают в группах, составляя свой натюрморт так, чтобы он получился не очень сложным, колористически и композиционно целостным. Но на этом работа с композицией не заканчивается. В ходе процесса решается вопрос о тональном и цветовом равновесии картины, выявляются композиционный центр, пространственные планы. Таким образом, в процессе поиска и создания гармоничной композиции учащийся начинает постигать колористические, пространственные и смысловые взаимоотношения в мире вещей. По завершению работы над постановкой ребята оглашают названия созданных ими натюрмортов. Например: «Печальная крынка», «Вещи, брошенные в подвале», «Праздник красок» и др.

Изучение живописного натюрморта невозможно без знакомства с работами великих художников. В процессе восприятия необходимо активно подключать обучающихся к диалогу, предлагать детям высказать свое отношение к рассматриваемым произведениям искусства. По мнению ребят, натюрморты голландских художников «излучают чистоту», «изображены красивее, чем в жизни», «всё прописано с искусной тщательностью». Совсем иначе воспринимаются работы русских художников К. Коровина, И. Машкова, К. Петрова-Водкина. По мнению детей, натюрморты «красочные», «обыденные, но в то же время торжественные», «передают волнение», «чувствуется недосказанность» и т. д. Практически на каждом уроке изучения натюрморта стараюсь знакомить обучающихся с творчеством великих русских живописцев К. Коровина, Н. Сапунова, П. Кузнецова, П. Кончаловского, И. Машкова, Д. Штернберга, К. Петрова–Водкина, Ю. Пименова. Ребята проводят анализ, определяют колорит натюрмортов. Завершаю изучение натюрморта не только вернисажем детских работ, но и викториной, проверяющей знания детей. (Кисти какого художника принадлежит картина? Выбери из предложенных натюрморт Ван Гога, К. Петрова–Водкина. Угадай, что за полотно скрыто за ширмой.)

Для подтверждения выдвинутой гипотезы был проведён педагогический эксперимент. При проведении констатирующего этапа педагогического эксперимента было выявлено, что дети хорошо умеют компоновать на листе и уравнивать композицию. Но в то же время дети совсем не умеют передавать светотень, не могут выявлять композиционный центр, плохо владеют навыками смешения цветов, многие работы не оригинальны в идейной и композиционной задумке.

Для успешного формирования основ колористического изображения натюрморта мной были разработаны дидактические приёмы, включающие работу с методическими пособиями:

1. Пособия по основам цветоведения для интерактивной доски.
2. Динамические игры на составление композиции в натюрморте.
3. Коллекции репродукций с картин художников.
4. Динамические пособия для изучения поэтапного выполнения натюрморта.

На основании анализа результатов, полученных в ходе контрольного эксперимента после использования комплекса авторских дидактических приёмов, можно сделать вывод, что уровень сформированности колористических навыков при изображении натюрморта у обучающихся 6а класса (экспериментальная группа) выше, чем у обучающихся 6б класса (контрольная группа). Значительно улучшилось качество работ по всем показателям. Работы стали более грамотны по композиции, интереснее в цветовом решении. Обучающиеся 6а класса стали более раскованными в проявлении своих творческих планов, более активными и инициативными при выполнении заданий. Многие ребята научились абстрагироваться от работ одноклассников, воплощая в жизнь свои собственные идеи.

Таким образом, гипотеза, предложенная мной в начале исследования, нашла своё подтверждение, то есть использование авторских дидактических приёмов на уроках изобразительного искусства способствует успешному формированию основ колористического изображения натюрморта. Это значит, что данная методическая разработка по обучению художественным умениям при изображении натюрморта может иметь широкое применение в образовательном процессе других школ города и области.

Секция «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»



Е.К. Репина, учитель истории СОШ № 20
О.А. Золотова, учитель математики СОШ № 20

ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЯТЫХ КЛАССОВ

Целый год в России идёт апробация Школьной Цифровой Платформы – первой в России, ориентированной на персонализированную модель образования (ПМО), которая стала ответом на вызовы XXI века. С 1 сентября 2020 учебного года МБОУ СОШ № 20 г. Пензы вступила в данный проект. Учащиеся параллели пятых классов начали год со знакомства с персонализированной моделью образования.

Цель работы: показать эффективность применения инструментов персонализированной модели образования как средства адаптации обучающихся 5-х классов МБОУ СОШ 20 г. Пензы.

Задачи работы:

1. Раскрыть основные методические и технологические инструменты ПМО.
2. Показать важность формирования гибких навыков для адаптации пятиклассников.
3. Проанализировать процесс адаптации обучающихся пятых классов и раскрыть роль ПМО в этом процессе.

Персонализированная модель образования на Школьной цифровой платформе – как раз та гибкая и подвижная открытая система, которая готова подстраиваться и меняться, отвечая на вызовы времени. Главная задача современной школы – научить ребенка жить в нестабильном мире, чувствовать его и уметь меняться вместе с ним.

Персонализированная модель образования позволяет:

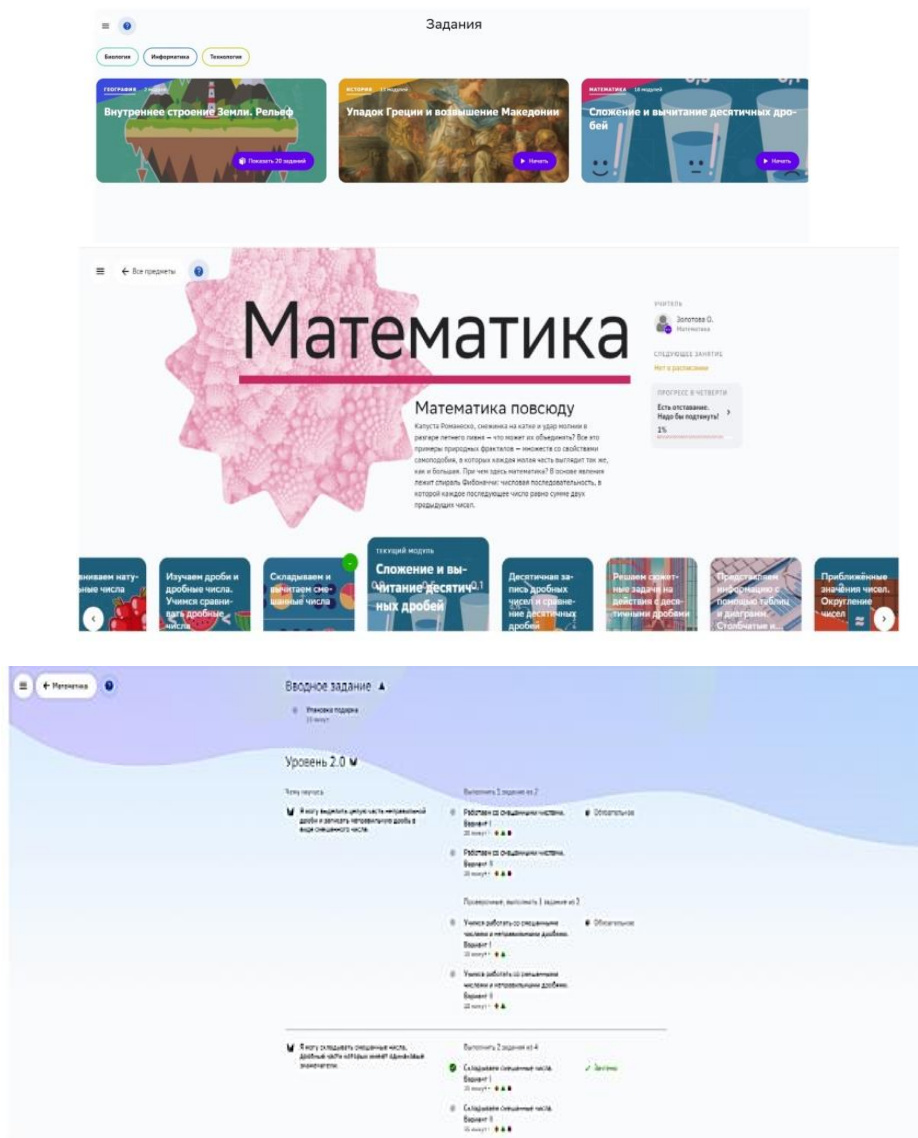
1. Создавать образование, интересное каждому ученику, учитывающее его потребности, зоны роста и интересы.
2. Развивать навыки и умения (компетентности) каждого ученика.
3. Делать образование востребованным и современным с учетом вызовов XXI века.
4. Уйти от «оценочности» образования: в ПМО нет стандартизированной оценки и сравнения учеников друг с другом, только отслеживание прогресса относительно самого себя.
5. Сделать школу открытой системой, взаимодействующей с другими социальными и экономическими институтами.

Персонализированный подход базируется на положении: ребёнок учится и развивается лучше, если он мотивирован, активен, если учитываются его индивидуальные особенности. Учащемуся предоставляется возможность планировать собственную образовательную траекторию, ставить или выбирать значимые для себя учебные цели, управлять временем и темпом обучения, выбирать те или иные задания, способы их решения и проверки, работать индивидуально и в группе, мотивировать себя и других. При этом персонализация нацелена прежде всего на развитие личности, а не только на усвоение определённого объёма знаний. Персонализированный подход предполагает фокус внимания в образовании на развитие у

детей навыков XXI века: умения ставить цели и достигать их, работать в команде, понимать себя и других, быть креативными и критически мыслить.

Инструментом реализации персонализированного подхода является Школьная Цифровая платформа. Это удобное и эффективное средство планирования и организации учебного процесса, при котором каждый ученик может максимально результативно использовать своё учебное время и оперативно получать обратную связь по результатам достижения учебных целей.

Платформа не заменяет учителя. Его роль наставника, тьютора и навигатора в образовательном процессе является ключевой.



Личный кабинет ученика и пример учебного модуля

При переходе детей из начального звена в среднее учащиеся всегда сталкиваются с некоторыми трудностями, которые снижают их успеваемость и желание учиться. Обучаясь в школе, дети должны развивать свои социальные навыки, становиться уверенными в себе, в своих силах. Эти навыки никак не связаны с интеллектом, способностью цитировать Гёте в оригинале или умножать в уме четырехзначные числа. Но умения ребенка четко

формулировать мысли, предлагать альтернативные решения и уважать мнение товарищей сделают его успешным во всех сферах жизни.

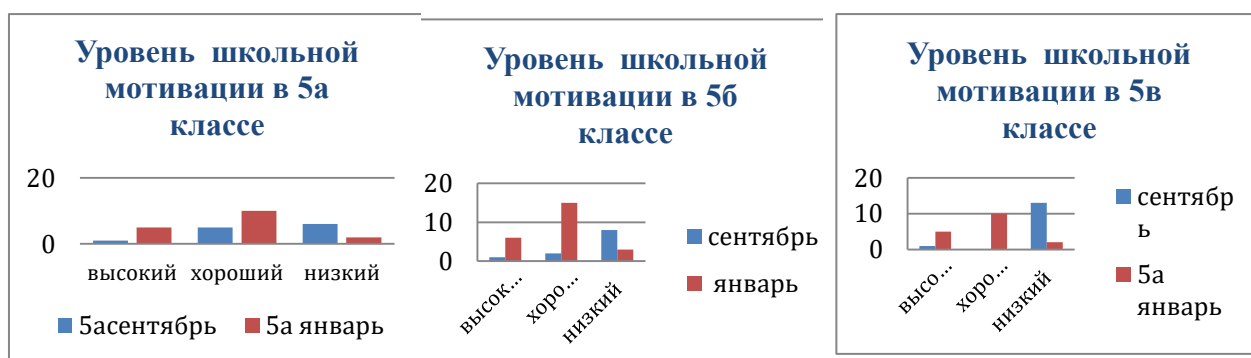
В октябре было проведена диагностика учащихся параллели 5-х классов с целью изучения особенностей адаптации учащихся к новым условиям обучения. Выбор методик был обусловлен возрастными особенностями испытуемых.

Методы исследования:

- Лусканова Н.С. «Школьная мотивация».
- Опросник «Чувства в школе».
- Опросник «Отношение к учебным предметам».
- Методика Филлипса на определение уровня тревожности.
- Социометрия.

По результатам диагностики учащихся 5-х классов выявлено следующее:

1. Большинство детей не очень уверены в себе и имеют высокий уровень тревожности. Они проявляют беспокойство по различным поводам: вхождение в новую социальную ситуацию; обучение новым навыкам, выполнение новой сложной задачи.
2. У детей повышена тревожность.
3. Уровень мотивации достаточно низкий.
4. Положительное отношение к школе по внешней мотивации сформировано у 30% человек, есть случаи негативного отношения к школе.
5. Основными чувствами, испытываемыми учащимися в школе, являются усталость, беспокойство, спокойствие, благодарность.
6. При проведении методики «Социометрия» было выявлено мало лидеров в классе, присутствуют антилидеры.



Одним из первых шагов по внедрению ПМО было составление на классных часах общего видения класса и кодекса взаимодействия.

Кодекс взаимодействия – система правил и целевых установок, которые мотивируют детей эффективно взаимодействовать друг с другом, с учителями.

Применение ПМО стало благотворной почвой для развития мягких навыков учащихся. Чаще проводятся интегрированные занятия, внеурочная деятельность стала логическим продолжением уроков. Например, с середины октября учащиеся 5б класса начали проявлять активность: предложили провести неделю вежливости, изготавливали открытки для пенсионеров, развешивали кормушки для птиц. Провели конкурс креативных бутербродов в преддверии Нового года.

После интегрированного урока «Математика в древнегреческой архитектуре» учащиеся на факультативе по информатике разработали рекламные буклеты «Путешествуй по Греции».

Межпредметная интеграция стала побуждать детей к выполнению разных проектов, групповых видов работ. Например, после урока истории, посвященного греческому театру, учащиеся 5б класса решили поставить спектакль. Дети выбрали направление работы, разделились на творческие лаборатории.

Изменилось учебное пространство кабинета. Есть как зоны индивидуальной, групповой, так и для фронтальной работы. Организована зона отдыха. Постоянно обновляется выставка проектов учащихся. Дети очень бережно относятся к результатам своего труда.

В январе была проведена повторная диагностика учащихся 5-х классов, в результате которой выявлен прогресс по всем показателям. Учащиеся стали более мотивированными, что привело к повышению их активности, работоспособности, у них появилось чувство уверенности в себе и своем коллективе. Снизилась тревожность, повысился уровень сплоченности классных коллективов.

Уже за 5 месяцев работы системы ПМО наметилась положительная динамика развития у детей навыков:

1. Способность работать в команде.
2. Способность принимать решения и решать проблемы (лидерство).
3. Способность общаться с людьми в организации и вне её.
4. Способность планировать, организовывать и выделять приоритеты.
5. Способность искать и обрабатывать информацию.

В ходе работы мы убедились, что применение методов персонализированной модели образования позволяет ученикам 5-х классов быстрее адаптироваться в обучении в среднем звене.

На основе исследований, проведенных нами в 1 полугодии 2020\21 учебного года, мы пришли к следующим выводам:

1. Формирование гибких навыков способствует более успешной адаптации пятиклассников.
2. Уровень школьной мотивации повысился в каждом классе.
3. Уровень тревожности учащихся понизился.
4. Положительное отношение к школе повысилось в каждом классе.
5. У учащихся наметилась тенденция к проявлению лидерских качеств, так как каждый ученик осознал свою важность и роль в образовательном процессе.

Образование не только должно идти в ногу со временем, но и опережать его, поскольку современные школьники должны быть конкурентоспособными в новом цифровом обществе и востребованными в новых экономических реалиях.

Секция «Воспитание школьников»



Э. К. Тер-Аракелян, директор гимназии № 1 имени В.Г. Белинского
С. А. Горохова, заместитель директора по ВР классической
гимназии № 1 имени В.Г. Белинского

«ГОРДИТЬСЯ – ЗНАЧИТ ЗНАТЬ!», ИЛИ ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ И ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГИМНАЗИИ (На примере проекта-инициативы «Гордиться – значит знать!»)

Патриотическое воспитание – органичная
часть жизни самого общества

В. В. Путин

В Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (от 07 мая 2018 г.) один из целевых показателей национального проекта «Образование» – это воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, истории и национально-культурных традиций».

Исходя из этого ключевой задачей современной государственной молодежной политики является воспитание патриотично настроенной молодежи с независимым мышлением, обладающей созидательным мировоззрением, профессиональными знаниями, демонстрирующей высокую культуру, в том числе культуру межнационального общения, ответственность и способность принимать самостоятельные решения, нацеленные на повышение благосостояния страны, народа и своей семьи. Именно поэтому сегодня возрос интерес к истории России, к истории малой Родины как фактор духовно-нравственной консолидации общества.

Ставя перед собой проблему поиска нетрадиционных форм работы с обучающимися по повышению их патриотического потенциала, любви к малой Родине через изучение краеведческого компонента, мы выявили ряд проблем:

- система прежних духовных ценностей и ориентиров, таких как уровень общественной морали, культурная преемственность, ценностные ориентиры, объединяющие общество, полноценное включение современной молодежи в социальные отношения, знания об истории малой Родины и страны недостаточно сформированы;

- многочисленные факты фальсификации истории Великой Отечественной войны, заслуги

России перед мировым сообществом в победе над фашизмом ставятся под сомнение.

Снижению остроты выявленных проблем будет способствовать проект-инициатива «Гордиться – значит знать!», призванный сформировать у обучающихся чувство патриотизма и гордости за Родину через изучение краеведческого компонента.

Цели проекта направлены на достижение значимого результата: воспитание будущего гражданина-патриота, формирование гражданско-патриотических качеств обучающихся.

Основная цель проекта – сформировать духовно-нравственные качества, чувство патриотизма, гражданской ответственности у подрастающего поколения через реализацию социального проекта-инициативы «Гордиться – значит знать!»

Задачи проекта:

1. Создать организационные, кадровые, методические, материально-технические условия для реализации основных направлений проекта «Гордиться – значит знать!»

2. Вовлечь не менее 200 обучающихся школ города Пензы и Пензенской области в изучение краеведения через конкурс проектных и исследовательских работ по теме «Пенза: вклад в Победу!»

3. Вовлечь не менее 20 финалистов конкурса проектных и исследовательских работ в создание интерактивного информационного ресурса по теме «Пенза: вклад в Победу!»

На протяжении многих лет педагогический коллектив гимназии № 1 успешно организует работу по гражданско-патриотическому воспитанию школьников, реализует межрегиональные и муниципальные проекты, программы патриотической направленности, региональные образовательные события. Гимназия функционирует в статусе инновационных площадок регионального и федерального уровней.

В гимназии сложился опыт по формированию патриотизма и гражданских инициатив обучающихся. С 1992 года активно работают органы детского ученического самоуправления: Совет музея, Гимназическая Дума, волонтерский отряд, являющиеся инициаторами многих массовых благотворительных акций, форумов, проектов.

Опыт работы педагогического коллектива по формированию патриотизма обобщён в ходе проведения различных семинаров, практикумов, стажировочных площадок муниципального и регионального уровней. Издан сборник методических материалов «Растим патриотов», в котором обобщен опыт работы педагогов гимназии по формированию патриотизма и гражданских инициатив школьников.

Успешным примером разработки и реализации программ патриотической направленности является интегрированная программа модульного курса «Я не ребёнок той войны, но ранит память поколений» (проектно-исследовательский курс, направленный на изучение истории своего образовательного учреждения, своей семьи в истории Великой Победы).

Проект «Гордиться – значит знать!» направлен на вовлечение детей средствами социального проектирования в деятельность, способствующую формированию и развитию социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма.

Предполагаем, что стартом проекта станет конкурс исследовательских и проектных работ краеведческой направленности, в рамках которого обучающиеся общеобразовательных организаций города Пензы и Пензенской области – участники деятельности школьных музеев, краеведческих и патриотических объединений – представят свои исследования и проекты по теме «Пенза: вклад в Победу!». Площадкой для проведения конференции станет МБОУ классическая гимназия № 1 им. В.Г. Белинского г. Пензы.

Каждому участнику необходимо из предложенного тематического контента «Пенза в годы Великой Отечественной войны» выбрать краеведческие реалии для изучения: «Школы города в годы Великой Отечественной войны», «Оборонительные рубежи города», «Предприятия города в годы Великой Отечественной войны», «Эвакогоспитали», «Стратегические объекты города», «Памятники», «История моей семьи в истории Великой Победы».

По итогам конференции экспертный совет в составе преподавателей гимназии № 1 им. В.Г. Белинского, Пензенского государственного университета и специалистов Пензенского

государственного краеведческого музея оценит качество конкурсных материалов. По итогам конкурсного отбора будет составлена карта экскурсионных маршрутов по значимым (с точки зрения вклада в победу) местам города и области и создана проектная группа для разработки инновационных продуктов из числа победителей конкурса. Участники экскурсий получат возможность углубить знания об истории края, о вкладе пензенцев в победу. Для участников программы будут организованы две лаборатории: «Лаборатория видеотехнологий» (цель: обучение созданию видеороликов о ныне живущих ветеранах) и «Лаборатория создания интерактивных познавательных ресурсов» (цель: разработка интерактивных пособий «Пенза: вклад в Победу!»). Обучение в лабораториях будет организовано силами преподавателей гимназии № 1 им. В.Г. Белинского и сотрудников нашей организации, имеющих опыт проведения краеведческих мероприятий патриотической направленности. В ходе реализации проекта будут получены инновационные продукты: интерактивный познавательный ресурс (пособие) «Пенза: вклад в Победу!», патриотические ролики о ныне живущих ветеранах Великой Отечественной войны. Достойным завершением проекта станет фестиваль познания, творчества и гражданских инициатив «От нас, не видевших войны», в ходе которого участники презентуют созданные инновационные продукты. Продукты, полученные в ходе реализации проекта, будут размещены в общедоступной сети для ознакомления детей и молодежи, жителей города и области.

Ожидаемые результаты проекта-инициативы «Гордиться – значит знать!»

Для обучающихся и молодёжи:

- повышение гражданской ответственности, развитие духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма;
- повышение интереса к изучению истории Великой Отечественной войны через историю малой Родины;
- расширение знаний обучающихся о событиях Великой Отечественной войны через их вовлечение в проект «Гордиться – значит знать!»;
- увеличение числа обучающихся, занимающихся исследовательской, проектной, волонтерской и другими видами социально значимой деятельности;
- расширение возможностей обучающихся для самореализации.

Для региона:

- сетевое и дистанционное взаимодействие с региональными и межрегиональными партнерами по тиражированию и распространению опыта реализации проекта;
- созданные в ходе реализации проекта инновационные продукты (интерактивный познавательный ресурс «Пенза: вклад в Победу!», патриотические ролики о ныне живущих ветеранах Великой Отечественной войны) будут размещены в общедоступной сети Интернет для знакомства детей и молодежи, для проведения занятий в дополнительном образовании и внеурочной деятельности по изучению темы «Мой край в годы Великой Отечественной войны», а также для поддержания интереса к истории малой Родины и развития внутреннего туризма.

Показатели сформированности духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма, гражданской ответственности у подросткового поколения:

1. Повышение гражданской ответственности, развитие духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма подросткового поколения через изучение краеведческого компонента.
2. Расширение знаний обучающихся о событиях Великой Отечественной войны; тиражирование достоверной информации о событиях Великой Отечественной войны на

основе их вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность по изучению вклада Пензы и Пензенской области в достижение Победы.

3. Расширение сети социального партнерства по вопросам гражданско-патриотического воспитания, формирования гражданских инициатив молодежи средствами краеведения.

4. Общедоступность созданных в ходе проекта инновационных продуктов.

Результатом сетевого взаимодействия может стать:

- тиражирование созданных в ходе реализации проекта инновационных продуктов: интерактивный познавательный ресурс (пособие) «Пенза: вклад в Победу!», патриотические ролики о ныне живущих ветеранах Великой Отечественной войны;

- обучение участников сетевого взаимодействия аналогичными интерактивными познавательными ресурсами на собственном (региональном) краеведческом материале;

- межрегиональная конференция по обмену опытом.

Секция «Математика. Информатика»

А.Н.Левочкина, учитель математики СОШ № 60



РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ ЧЕРЕЗ РЕШЕНИЕ СЮЖЕТНЫХ ЗАДАЧ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРАЕВЕДЕНИЯ

Что общего между беспорядком в кладовой, лавкой с пустыми подписанными ящиками и головой ученика? Ответ на этот вопрос даёт великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский: «Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знаний, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, но в ящиках пусто».

Сам того не подозревая, в 19 веке К.Д.Ушинский обращает внимание на проблему, которая стала очень актуальной в свете направлений разработки федеральных государственных стандартов второго поколения.

Как сделать так, чтобы всё, что наполняет голову ученика, имело смысл, чёткую форму, структуру, да еще и осознавалась не как мертвое знание ради знания, а как то, что точно нужно ему для жизни?!

Тут есть и еще одна проблема – если нет жизненной необходимости, значит, нет интереса, и тогда...в голове ученика – ветер, но...

Метапредметный подход – подход к образованию, при котором ученик не только овладевает системой знаний, но и усваивает универсальные способы действий, с помощью которых он сможет сам добывать информацию – один из механизмов достижения поставленных целей.

Я хочу познакомить вас со своим опытом работы и опытом работы своих коллег Сладковой Елены Владимировны и Киселевой Марины Анатольевны по данной теме.

Метапредметный подход в образовании и, соответственно, метапредметные технологии были разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов.

2020 – год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. *Изучение сведений о родном крае, его роли в этой Великой Победе дает учителю надежный инструмент для реализации государственного образовательного стандарта в деле воспитания патриотизма.*

Данную работу начали с того, что решили выяснить, насколько хорошо ребята знают войну. Проведён опрос среди обучающихся нашей школы на тему «Великая Отечественная война в датах и числах». Ребятам было предложено ответить на следующие вопросы.

Знаешь ли ты:

- В каком году началась Великая Отечественная война?
- Кто с кем воевал?
- Какое отношение имеет наш Пензенский край к этой войне?
- Есть ли в вашей семье ветераны Великой Отечественной войны?
- Что вы знаете о старшем поколении вашей семьи времён Великой Отечественной войны?
- Проезжая по улицам г. Пензы и области, можно увидеть памятники военной технике. Знаете ли вы, например, почему у завода «Пензмаш» стоит памятник Катюше, и чем она знаменита?
- Что вы знаете о Валентине Степановне Гризодубовой? Кто она? Чем известна? Как её имя связано с нашим городом?

Необходимо сказать о современном состоянии гражданско-патриотического воспитания. Всё чаще и чаще обучающиеся 7-8 классов затрудняются ответить на те или другие вопросы, связанные с историей своей страны, родной земли, своей семьи. Заметно снижается уровень подлинно культурных, духовных и национальных ценностей у подрастающего поколения, что приводит к появлению духовно-нравственной глухоты, потери способности к сопереживанию, дегуманизации поведения.

Актуальность данного проекта обусловлена тем, что позволяет школьникам 5-8 классов больше и глубже узнать о героической роли народа Пензенского края военного времени. Математика имеет много ей присущих возможностей для решения данной проблемы. Воспитание патриотизма на занятиях математикой – важный компонент общечеловеческой культуры. Патриотизм – это источник силы народа.

В юбилейный год учителями математики МБОУ СОШ № 60 г. Пензы Е.В. Сладковой, М.А. Киселевой, А.Н. Левочкиной под руководством доктора педагогических наук, профессора кафедры «Информатика и методика обучения информатике и математике» ФГБОУ ВО ПГУ М.А. Гавриловой была разработана и проведена интеллектуальная математическая игра с использованием краеведческого материала «ЗНАЕМ. ПОМНИМ», посвящённая 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Почему игра? Взволнованное отношение к познанию носит эмоциональный подъём. От эмоциональности ученика зависит работа его памяти. Если ученик равнодушен к изучаемому материалу, если предмет у него вызывает интерес, тогда запоминание происходит как бы само собой, без особых усилий. Человеческая память недолго хранит то, что не

затрагивает чувств. Только там, где разум и чувства в союзе, осуществляется глубокое понимание, воспитание.

В игре принимали участие обучающиеся 7,8 классов школ г. Пензы: 15 команд, каждая из 5 человек. Соревновались в области математических наук посредством решения задач. Почему посредством решения задач? Задачи – это жизнь, которая нас окружает. Использование задач краеведческого содержания формирует интерес у учащихся не только к истории своей малой родины, но и интерес к предмету математики в целом.

Игра проходила в два этапа: заочный и очный. На заочном этапе участники составляли сюжетные математические задачи с краеведческим содержанием на тему «Земля наша Пензенская в годы Великой Отечественной войны» различного уровня сложности в соответствии со своим возрастом и предлагали варианты их решения. Рекомендуемые направления: «Герои-земляки», «Военная техника», «Стратегия сражений», «Повседневная жизнь людей в годы Великой Отечественной войны», «Памятники». Участниками могли быть предложены другие направления.

Задачи были составлены самими учащимися на основе архивных материалов по истории Пензенского края. При составлении задач ребята опрашивали родственников, которые ещё живы и еще хранят в своей памяти те страшные годы войны. Эта история семей нашла своё отражение в содержании многих задач, а главное – в сердцах ребят. Дети также состязались в математическом марафоне по решению задач, составленных самими же участниками, что вызвало у них особый интерес. Сюжет и числовые данные задачи носили познавательный, воспитательный характер, способствовали любознательности, развитию интереса у учащихся к математике.

Победители и призёры были награждены дипломами Управления образования города Пензы. Всем участникам вручены сертификаты, руководителям команд – благодарственные письма. Мероприятие завершилось выступлением музыкальных коллективов СОШ № 60 г. Пензы.

В ходе игры ребята узнали много нового о прошлом Пензы и современном городе, о памятниках, о знаменитой лётчице В.С. Гризодубовой, о том, какой неоценимый вклад в борьбе с фашистами внесли пензенцы и какой ценой досталась Победа!!! Все ребята и педагоги получили удовлетворение от соревнования и остались довольны организацией мероприятия.

Проект обладает существенной практической значимостью. По итогам большой работы выпущен электронный сборник задач «Земля наша Пензенская в годы Великой Отечественной войны» (<https://yadi.sk/d/ibP2zPnF8c5rfw?w=1>) под общей редакцией Т.Б. Крёмнёвой, заместителя директора муниципального казенного учреждения «Центр комплексного обслуживания и методологического обеспечения учреждений образования» г. Пензы, заслуженного учителя РФ, материалы которого можно использовать на уроках математики, краеведения и во внеурочное время. Мы уверены, что каждый заинтересовавшийся данным сборником, найдет в нем много интересных сведений о Великой Отечественной войне, о нашем крае и с еще большим желанием будет изучать историю и математику.

Учителя нашей школы уже апробировали этот сборник на уроках математики, во внеурочное время. Ребята выступали с проектами авторских задач: на научно-практической конференции («Высшая проба» – призовое место), в V Конкурсе краеведческих математических задач (г. Казань). Коллектив математиков СОШ № 60 и в этом учебном

продолжил работу в данном направлении. В 2021 году проведена II метапредметная интеллектуальная игра «Знаем. Помним» (математика + краеведение) в рамках Года культурного и духовного наследия Пензенской области по теме «Край наш пензенский».

Игра даёт учащимся г. Пензы возможность соревноваться в области математических наук в масштабе города, а также привлекает школьников к изучению истории, культуры родного края, способствует формированию представлений школьников об интеграции математики в другие предметы с помощью поставленных задач в виде кроссвордов и других головоломок.

СОДЕРЖАНИЕ

НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ»	3
Секция «Управление образовательным учреждением. Создание условий для профессионального роста педагога в формате работы образовательного учреждения. Защита управленческого проекта «Цифра в школу: перспективы и риски»	3
<i>Проектная группа многопрофильной гимназии № 13, Тымченко Е.Ю. Инновационный управленческий проект «Образовательное путешествие» (Формирование планетарной субъектности как триггера в построении образовательной экосистемы).....</i>	<i>3</i>
<i>Щеглова В.Ч., Степанова А.С., Кулаков А.В. «ГРАНИ» – инновационная модель высокотехнологичной образовательной среды как средство развития предпринимательских компетенций.....</i>	<i>5</i>
Секция «Технологии в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения».....	10
<i>Ухмакова Г.Г. Организация дистанционного образования в дошкольной образовательной организации на примере реализации парциальной образовательной программы «Природа и я» (Автор-составитель Е.Ф. Купецкова)</i>	<i>10</i>
Секция «Начальное общее образование».....	12
<i>Свиридова О.Ю. Развитие функциональной грамотности младших школьников посредством использования конструктора Gubogo в урочной и внеурочной деятельности</i>	<i>12</i>
Секция «Русский язык и литература».....	16
<i>Трофимова М.В. Разработка лингвистического сайта в условиях цифровой образовательной среды</i>	<i>16</i>
Секция «Физика. Химия. География. Биология. Экология».....	19
<i>Мельникова Н.В. Использование электронной платформы «Google Forms» при реализации технологии смешанного обучения на дистанционных уроках химии</i>	<i>19</i>
Секция «Иностранные языки».....	23
<i>Ликучева О. А., Туркина Е. В., Коновалова Е. К., Коряжкина Л. Е. Формирование функциональной грамотности средствами музейной педагогики (На примере иностранных языков).....</i>	<i>23</i>
Секция «История. Обществознание».....	27
<i>Савинкина М.В. Уровень правовых знаний и представлений школьников (По результатам социологического исследования)</i>	<i>27</i>
Секция «Технологическое образование обучающихся. Художественно-эстетическое образование. Физическая культура».....	32
<i>Терлецкая О.В. Формирование основ колористического изображения натюрморта у обучающихся шестых классов через реализацию комплекса авторских дидактических приёмов на уроках изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС.....</i>	<i>32</i>

Секция «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса».....	35
<i>Репина Е.К., Золотова О.А.</i> Персонализированная система образования как эффективное средство адаптации обучающихся пятых классов	35
Секция «Воспитание школьников».....	39
<i>Тер-Аракелян Э. К., Горохова С. А.</i> «Гордиться – значит знать!», или Формирование патриотических качеств и гражданской идентичности обучающихся гимназии (На примере проекта-инициативы «Гордиться – значит знать!»)	39
Секция «Математика. Информатика»	
<i>Левочкина А.Н.</i> Реализация метапредметного подхода в обучении математике через решение сюжетных задач с использованием краеведения.....	42

**XXIV НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА ПЕНЗЫ «РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС.
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ УЧИТЕЛЯ КАК ГЛАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ДОСТИЖЕНИЯ ВЫСОКОГО УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ»**

25 февраля–11 марта 2021 г.

г. Пенза

Ответственный за выпуск **М.М. Паникар**

Редактор **З.В. Танькова**

Корректор **З.В. Танькова**

Технический редактор **З.В. Танькова**

Компьютерная правка: **Е.В. Брагина**

Компьютерная верстка: **Е.В. Брагина**

Подп. в печать 09.07.2021 г.

Формат 60 × 90/8. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Печ. л. 6,0 .

МКУ «Центр комплексного обслуживания и методологического
обеспечения образовательных учреждений» г. Пензы

440011, г. Пенза, ул. Карпинского, 31

Отпечатано с готового оригинала-макета